

ПРИНЯТА:

на заседании Педагогического совета
МБОУ «ОК «СтартУМ» СП «Детский сад» города Губкина
Белгородской области

Протокол № 1 от 30 августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «ОК «СтартУМ»
города Губкина Белгородской области


Г.В. Солдатова
Приказ № от 02 сентября 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Образовательный комплекс «СтартУМ» (структурное подразделение «Детский сад»)
города Губкина Белгородской области
старшей группы общеразвивающей направленности № 6 «Золотой ключик»
на 2024-2025 учебный год
(разработана в соответствии с ФГОС ДО, ОП ДО)

Разработчики:

Сергеева Н.С., Вислогузова Е.И., воспитатели

Губкин, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
	Введение	4
	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.	Пояснительная записка.	4
1.1.	Цели и задачи Программы	8
1.1.1.	Цель и задачи реализации обязательной части Программы.	8
1.1.2.	Цели и задачи реализации части программы, формируемые участниками образовательных отношений.	9
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	11
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	11
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	14
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1.	Комплексно-тематическое планирование	15
2.2.	Перспективно тематическое планирование по образовательным областям:	19
2.2.1.	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	19
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.2.2.	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	23
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	25
2.2.3.	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	26
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	29
2.2.4.	<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	30
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	39
2.2.5.	<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	39
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	43
2.3.	Рабочая программа воспитания	44

	Перспективно-тематический план воспитательной работы	45
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	52
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	53
2.5.1.	План работы с родителями	55
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	56
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56
3.2.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами	60
	Перечень:	
	- художественной литературы;	61
	- музыкальных произведений;	63
	- произведений изобразительного искусства;	64
	- анимационных произведений.	64
3.3.	Режим и распорядок дня	66
	<i>Учебный план</i>	67
	<i>Педагогическая диагностика</i>	75
	<i>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>	75
3.4.	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО:	78

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа воспитателя, отражает специфику образовательной деятельности старшей группы.

Цель разработки рабочей программы - создание условий для эффективного планирования, организации и управления образовательным процессом в старшей группе ДОО в рамках реализации образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа воспитателя – это основанная модель, содержащая описание поддерживаемой воспитателями, ведущей для развития дошкольников самостоятельной деятельности детей; **содержания, форм, технологий, методов и приёмов** поддерживающей это развитие деятельности взрослых (педагогов и родителей) с указанием целесообразных вариантов организации их коллективно-распределенной деятельности и её интеграции во времени (в течение дня, недели, месяца, года) в развивающей предметно-пространственной среде детского сада и окружающего его социума; а также возможных образовательных результатов этой деятельности, служащих целевыми ориентирами реализации программы.

В зависимости от целей и индивидуальных особенностей детей воспитатель избирает различные направления амплификации развития:

- углубление знаний, обогащение опыта и развитие способностей;
- индивидуальный образовательный проект по определённой теме;
- развитие умения учиться, вооружение инструментарием (обучение приёмам получения и переработки материала, работы с различными информационными источниками).

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребёнку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Воспитателю отводится роль помощника, партнера. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребёнка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в рабочей программе воспитателя содержится: **целевой, содержательный и организационный разделы.**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя для организации образовательной деятельности старшей группы общеразвивающей направленности №6 «Золотой ключик» разработана и утверждена муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «ОК «СтартУМ» (структурное подразделение «Детский сад») города Губкина Белгородской области (далее –СП «Детский сад») в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом

Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, (далее – ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, (далее – ФОП ДО), образовательной программой дошкольного образования МБОУ «ОК «СтартУМ» (структурное подразделение «Детский сад») (далее – ОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы воспитателя (далее – РП) являются следующие документы:

Федеральный уровень

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 17.02.2023 года);
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (в ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Минюстом России 28.12.2022, регистрационный № 71847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 г. № 59599);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 года №225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 года №196 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность" (зарегистрирован 02.06.2023 года № 73696);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 года №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Региональный уровень

- Закон Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» от 30.10.2014 года № 314 (ред. 02.07.2020 года);

- Закон Белгородской области о внесении изменений в статьи 12 и 14 Закона Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» от 01.06.2023 года (принят Белгородской областной Думой);

- Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 года №528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области»;

- Приказ министерства образования Белгородской области от 01.03.2022 года №694 «Об утверждении регионального плана мероприятий ("дорожной карты") по содействию развитию конкуренции в сфере образования на 2022-2025 годы»;

- Приказ министерства образования Белгородской области от 25.03.2022 года №952 «Об утверждении примерного положения о Консультационном центре «Лекотека»;

- Приказ министерства образования Белгородской области от 29.06.2022 года №2090 «Об утверждении положения о системе мониторинга качества дошкольного образования в образовательных организациях Белгородской области»;

- **Приказ Министерства образования Белгородской области от 10.04.2023 года № 1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»;**

- Письмо департамента образования Белгородской области от 30.04.2020 года №9-09/14/2380 «Методические рекомендации по насыщению развивающей предметно-пространственной среды элементами «доброжелательного пространства»;

- Письмо министерства образования Белгородской области от 08.06.2022 года №17-09/14/2062 «О повышении качества условий, формирования основ экономического воспитания детей дошкольного возраста»;

- Письмо министерства образования Белгородской области от 14.04.2022 года №17-09/1401/0266 «О повышении качества условий для развития детского технико-конструктивного творчества»;

- Письмо министерства образования Белгородской области от 13.05.2022 года №17-09/14/1679 «О результатах мониторинга кадрового обеспечения детей дошкольного возраста специалистами психолого-педагогического сопровождения»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 27.05.2022 года №17-09/1866 «О сетевой форме реализации образовательных программ по обучению плаванию детей дошкольного возраста»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 27.07.2022 года №17-09/14/2723 «О перечне игрового и обучающего оборудования для ДОО»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 03.02.2023 года №17-5/6795-017-264 «О совершенствовании учебно-методических и материально-технических условий реализации образовательных программ дошкольного образования»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 27.04.2023 года №17-09/14/1508 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по проведению социально-патриотической акции с участием педагогов, воспитанников дошкольных образовательных организаций и родителей, посвященной юбилею Прохоровского сражения «И память этой битвы в людях свята! И слава до сих пор еще жива...»)

Уровень ДООУ

- Устав МБОУ «ОК «СтартУМ» (структурное подразделение «Детский сад»)
- Образовательная программа дошкольного образования МБОУ «ОК «СтартУМ» (структурное подразделение «Детский сад») (ОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Объём обязательной части Программы составляет **не менее 60%** от её общего объёма.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учётом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объём части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет **не более 40%**.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой входят:

- тематическое планирование по пяти образовательным областям (социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию) ;
- рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания),
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

1.1. Цель и задачи рабочей программы

1.1.1. Цель и задачи реализации обязательной части Программы.

Целью Программы: является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач** (п. 14.2. ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Цели и задачи реализации части Программы, формируемые участниками образовательных отношений

Реализация региональных приоритетов развития дошкольного образования с учётом требований ФГОС ДО:

Парциальная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья»

(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых

(направлена на социально-коммуникативное развитие ребёнка на основе социокультурных традиций Белгородской области).

Цель: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 - 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
2. развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
3. расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
4. развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!»

(образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева

(направлена на познавательное развитие ребёнка на основе социокультурных традиций Белгородской области)

Цель: обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи:

1. развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

2. формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
3. развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
4. расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
5. развитие у детей способности к инициативному самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошина;
(образовательная область «Физическое развитие»)**

Цель: Цель: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребёнка в период дошкольного детства с учётом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи:

1. формировать устойчивый интерес к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
2. обогащать двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями;
3. закреплять технику выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
4. содействовать развитию двигательных способностей детей, ловкости, быстроты, гибкости;
5. воспитывать положительные морально-волевые качества;
6. формировать культуру здоровья.

**Парциальная программа дошкольного образования по физическому воспитанию детей
«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова.
(образовательная область «Физическое развитие»)**

Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития.

Задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей;
2. учить бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;
3. развивать функциональные и адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность, закаливание организма;
4. расширять и углублять представления и знания о пользе занятий плаванием;
5. ознакомить детей с различными способами плавания;
6. развивать психофизические качества и двигательные способности (выносливость, силу, ловкость, гибкость, координацию движений, дыхательные функции);

7. формировать умения и навыки правильного выполнения плавания спортивным способом плавания; воспитывать интерес к активной деятельности в воде;
8. воспитывать нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувства собственного достоинства, самостоятельность.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее – педагоги);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальным заказчиком реализации Программы выступают, в первую очередь, родители (законные представители)

Режим работы дошкольного образовательного учреждения: пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье.

Длительность пребывания детей – 12 часов, с 6.30 часов до 18.30 часов.

Контингент детей старшей группы

Количество детей	Возраст	Пол		Национальная принадлежность	Группа здоровья		
		девочки	мальчики		русский	I	II
17	5-6 лет	9	8	17	9	6	2

Продолжительность образовательной деятельности (занятий) для детей от 5 до 6 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе — 90 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности — не менее 10 минут.(СП 2.4.3648-20)

Продолжительность учебной недели: 5 дней

Учебный год: с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.

Количество учебных недель: 37

Диагностические обследования дошкольников проводятся:

с 01.09 по 11.09.2023 г. – начальная диагностика; с 20.05 по 27.05.2024 г. – итоговая диагностика

Каникулярное время в СП «Детский сад»: с 01.01.2023 г. по 08.01.2024 г. – зимние каникулы; с 01.06 по 31.08.2024 г. – летние каникулы.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

К шести годам:

– ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

– ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

– ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

– ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

– ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

– ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

– ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

– ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

– ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

– ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

– ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

– ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

– ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

– ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

– ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

– ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

– ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

– ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

– ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

– ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Цель - получение оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения для педагогического процесса.

Задачи:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. Оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики и проводится **2 раза в год:**

- начальная педагогическая диагностика – сентябрь;
- итоговая педагогическая диагностика – май.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов начальной и итоговой диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

- (2 раза в год, сентябрь, май).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, проблемных ситуаций, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций - с использованием пособий Н.В. Верещагиной (разработанных в соответствии с ФГОС ДО) - «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 5-6 лет в группе детского сада».

Пособия содержат структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, воспитатель наблюдает за поведением ребёнка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка. Фиксация данных наблюдения позволят воспитателю отследить, выявить и проанализировать динамику в

развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Комплексно-тематическое планирование старшей группы

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний Детский сад	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	1 неделя сентября	Экскурсия в библиотеку, по школе. Тематическое развлечение
2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	2-3 неделя сентября	Спортивное развлечение
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с	1-2 неделя	Праздник «Осень».

	сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	октябрь	Выставка детского творчества, создание макетов.
4. Семья	Закреплять представления о семье, позитивное отношение к семье, на основе эмоционально-чувственного опыта, умения доставлять радость членам своей семьи.	3 -4 неделя октября	Сюжетно-ролевая игровая деятельность
5. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города.	1- 2 неделя ноября	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
6.Профессии. Транспорт Неделя ПДД	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с достопримечательностями родного города.	3 - неделя ноября	Тематическое развлечение по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
7.Медицина Белогорья	ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников.	4 неделя ноября	Выставка детского творчества
8. Мой дом, моя улица. Мой дом – моя крепость	Расширять знания детей об истории города, Белогорья. Беседы о семье, семейных традициях.	1-2 неделя декабря	Сюжетно-ролевая игровая деятельность
9. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание	3-4 неделя декабря	Новогодний утренник

	активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах		
10. Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	2 -3 неделя января	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
11. Мой родной край – Белогорье. История края	Познакомить детей с историко-краеведческим музеем. Сформировать представления о музейных предметах. Расширять знания детей о народной культуре Губкина, Белгородчины.	4 неделя января 1 неделя февраля	Сюжетно-ролевая игровая деятельность.
12. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	1-3 неделя февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.
13. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	4 неделя февраля- 1 неделя марта	Мамин праздник Выставка детского творчества.
14. Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе	2 неделя марта	Фольклорный досуг. Выставка детского творчества

	и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		
15. Медицина Белогорья	ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников.	3 неделя марта	Выставка детского творчества
16. ПДД	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный тротуар..) о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.	4 неделя марта	Ролевые игры. Выставка детского творчества
17. Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1-2 неделя апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
18. Природа родного края	Расширять представления детей о лесе, в котором живут животные. Продолжать знакомить детей с особенностями сельскохозяйственных культур, которые выращиваются в Белгородской области.	3 неделя апреля	Педагогические мероприятия с элементами трудовой деятельности
19. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	4 неделя апреля 1 неделя мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
20. ПДД	Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Знакомство с дорожными знаками. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.	2 неделя мая	Выставка семейного творчества

21. Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.	3-4 неделя мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг
-----------------------	--	----------------	--

2.2. Перспективно-тематическое планирование

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Разделы:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сфера социальных отношений ➤ Формирование основ гражданственности и патриотизма ➤ Сфера трудового воспитания ➤ Формирование основ безопасного поведения 	<p><u>От 5 лет до 6 лет:</u></p>

Задачи:

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в

различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности:

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.

Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры,

медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

❖ **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Разделы:
<u>от 5 лет до 6 лет</u>
<ul style="list-style-type: none">➤ Сенсорные эталоны и познавательные действия➤ Математические представления➤ Окружающий мир➤ Природа

Задачи:

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности:

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и

результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

❖ **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Разделы:	
<u>От 5 лет до 6 лет:</u>	
➤	Формирование словаря
➤	Звуковая культура речи
➤	Грамматический строй речи
➤	Связная речь
➤	Подготовка детей к обучению грамоте
➤	Интерес к художественной литературе

Задачи:

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности:

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого

общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

6) Интерес к художественной литературе:

педагог знакомит детей с малыми фольклорными формами; русскими народными сказками; былинами; сказками народов мира; произведениями поэтов и писателей России (поэзией, прозой, литературными сказками); произведениями поэтов и писателей разных стран (поэзией, литературными сказками). (ФОП стр. 200-203).

❖ **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Разделы:	
<u>От 5 лет до 6 лет:</u>	
➤	Приобщение к искусству
➤	Изобразительная деятельность
➤	Конструктивная деятельность
➤	Музыкальная деятельность
➤	Театрализованная деятельность
➤	Культурно-досуговая деятельность

Задачи:

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

2) Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

1) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

4) Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

5) Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности:

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ:

- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)
- 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных

формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

<i>Предметное рисование</i>	<i>Сюжетное рисование</i>	<i>Декоративное рисование</i>
<p>1) Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>2) Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие —</p>	<p>1) Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).</p>	<p>1) Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия</p>

<p>концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p>		<p>(поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>	
<i>Лепка</i>	<i>Декоративная лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Прикладное творчество</i>
<p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>	<p>Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного</p>	<p>Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников</p>

<p>умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>		<p>образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>	<p>детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
--	--	--	--

КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

<i>Слушание</i>	<i>Пение</i>	<i>Песенное творчество</i>	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
<p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение,</p>	<p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер</p>	<p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую, колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с</p>	<p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие</p>	<p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к</p>

<p>музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>	<p>мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>		<p>музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p>активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p>
---	--	--	---	--	--

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. *В лепке:* лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

❖ **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи:

В области физического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических

упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного

отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкой ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

❖ **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Календарно – тематическое планирование на 2024 – 2025 учебный год (Приложение 1)

2.3. Рабочая программа воспитания

Общая **цель** рабочей программы воспитания (далее – РПВ): личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

*Общие **Задачи воспитания** в ДОО:*

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания:

- 1) Патриотическое направление воспитания
- 2) Духовно-нравственное направление воспитания
- 3) Социальное направление воспитания
- 4) Познавательное направление воспитания
- 5) Физическое и оздоровительное направление воспитания
- 6) Трудовое направление воспитания

7) Эстетическое направление воспитания

Перспективно-тематический план воспитательной работы

Месяц	Мероприятия	Дата проведения
«Я и моя Родина» (патриотическое направление воспитания)		
сентябрь	Проведение еженедельных «Минут истории»	ежедневно
	Игра-путешествие «С чего начинается Родина?»	07.09.2024г
	Фотовыставка «Моя малая Родина»	14. 09.2024г
	Развлечение «Семья – дороже всего»	21.09.2024
	Конкурс детского творчества «Наша дружная семья»	25.09-28.09.2024
октябрь	Игра-путешествие «Город, в котором я живу»	05.10.2024г.
	«Памятники и достопримечательности родного города»	12. 10.2024г.
	Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	13.10- 20.10.2024г.
ноябрь	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	09.11.2024г.
	Изготовление подарков для мамы.	16.11.2024г.
	Оформление экспозиции: фотографий, рисунков, творческих работ «День матери»	27.11-30.11.2024г.
декабрь	Виртуальная экскурсия «Как жили наши предки»	14.12.2024г.
	«Новогоднее чудо» - утренник, костюмированный бал	28.12.2024г.
январь	Выставка семейного творчества «Рождество на Белгородчине». Народные игры, фольклор.	11.01.2025г.
	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет»	18.01.2025г.
	Проект «Литераторы Белгородчины - детям» - к международному дню родного языка.	08.02.2025г.
	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, танцы.	22. 02.2025г.

март	Утренник «Мамочка любимая, самая красивая» Изготовление праздничного альбома для мам и бабушек.	07.03.2025г.
	Конкурс знатоков родного края «Люби и знай родной свой край»	14. 03.2025г.
апрель	Проект «Природные богатства России»	04.04.2025г.
	«День космонавтики» Конструирование «Ракета» Беседа «Наши достижения в космосе»	11. 04.2025г.
май	Тематическое мероприятие «День Победы» - «Их подвигам гордятся внуки» Участие вместе с родителями в «Бессмертном полку».	02.05.-08.05.2025г.
	Видео-экскурсия «Аллея героев»	16. 05.2025г.
	Проект «Вслед за магнитной стрелой»	23. 05.2025г.
июнь	Развлечение «Чудесный мир детства» Беседа о правах детей в нашей стране.	06.06.2025г.
	Вернисаж детского творчества «Моя родина Россия»	13. 06.2025г.
июль	День семьи, любви и верности. Праздник «Мама, папа, я – наша дружная семья».	04. 07.2025г.
	12 июля – День Прохоровского поля. Беседа, просмотр иллюстраций.	11.07.2025г.
август	Вернисаж детского творчества «Герб и флаг России»	22.08.2025г.
	Целевая прогулка по городу «Моя малая Родина»	29.08.2025г.
«Ценности жизни» (духовно-нравственное направление воспитания)		
сентябрь	Мы отправляемся в путешествие и наблюдаем наш мир	06.09.2024г.
октябрь	Прогулка первая. «Свет, день, ночь»	04.10.2024г.
ноябрь	Прогулка вторая. «Небо»	01.11.2024г.
декабрь	Прогулка третья. «Земля, вода, растения»	06.12.2024г.
январь	Прогулка четвёртая. «Солнце, луна, звёзды»	10.01.2025г.
февраль	Прогулка пятая. «Птицы, рыбы, насекомые»	07.02.2025г.
март	Прогулка шестая. «Человек, животные»	06.03.2025г.
апрель	Прогулка седьмая. «День отдыха» (покоя).	03.04. 2025г.
май	«Кто сотворил наш добрый красивый мир?»	15.05. 2025г.

июнь	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	05.06.2025г.
	Путешествие с книгой: «Как человек стал послушным»	05.06.2025г.
июль	«Будь скромным, не хвастайся»	03.07.2025г.
август	Мы отправляемся в путешествие и наблюдаем наш мир	07.2025г.
«Я, моя семья и друзья. Основы безопасности жизнедеятельности» (социальное направление воспитания)		
сентябрь	Мы отправляемся в путешествие и наблюдаем наш мир	04.09.2024г.
октябрь	Прогулка первая. «Свет, день, ночь»	02.10.2024г.
ноябрь	Прогулка вторая. «Небо»	13.11.2024г.
декабрь	Прогулка третья. «Земля, вода, растения»	04.12.2024г.
январь	Прогулка четвёртая. «Солнце, луна, звёзды»	15.01.2025г.
февраль	Прогулка пятая. «Птицы, рыбы, насекомые»	05.02.2025г.
март	Прогулка шестая. «Человек, животные»	04.03.2025г.
апрель	Прогулка седьмая. «День отдыха» (покоя).	01.04.2025г.
май	«Кто сотворил наш добрый красивый мир?»	13.05. 2025г.
июнь	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	03.06. 2025г.
июль	Путешествие с книгой: «Как человек стал послушным»	01.02025г.
август	«Будь скромным, не хвастайся»	05.02025г.
«Я хочу всё знать» (познавательное направление воспитания)		
сентябрь	Беседа «Мой самый лучший друг» Чтение художественной литературы о дружбе.	05.09.2024г.
	Акция «Возьми ребёнка за руку» Выставка творческих работ «Дорога будущего глазами детей»	12.09.2024г.
октябрь	Изготовление подарков, сувениров «Для любимых бабушки и дедушке» Дидактическая игра «Спасатели»	03.10.2024г. 10. 10.2024г.
ноябрь	Развлечение «День хорошего воспитания» Участие в акции «Белый цветок» Выставка фотографий «Марафон безопасности» Участие в конкурсе «Зелёный огонек»	07.11.2024г. 14. 11.2024г.
декабрь	Проект «Знаменитые люди с таким именем как у меня» Творческий конкурс «В новый год без ДТП» Викторина «Волшебные слова»	05.12.2024г. 12. 12.2024г. 19. 12.2024г
январь	Квест-игра «Азбука дорожного движения»	09.01.2025г.

февраль	Акция «Шкатулка добрых дел»	06.02.2025г.
	Творческая мастерская детских работ «Пешеход на улице»	13. 02.2025г.
март	Творческая мастерская «Я мамочке любимой подарок подарю»	05.03.2025г.
	Ситуация общения «Как вести себя с незнакомыми людьми»	12. 03.2025г.
апрель	Проект «7 чудес в любимом городе»	02.04.2025г.
	Конкурс детско-родительских макетов из бросового материала «Улица, на которой я живу»	09. 04.2025г.
май	Социальная акция по благоустройству участка детского сада	07.05.2025г.
	Выставка совместных творческих работ детей и родителей по правилам дорожного движения.	14. 05.2025г.
июнь	Развлечение «Если с другом вышел в путь, веселей дорога»	04.06.2025г.
	Ситуативная беседа «Как вести себя на водоёмах» Дидактическая игра «Опасно – не опасно»	11. 06.2025г.
июль	Ситуативный разговор «Кем я хочу стать»	02.07.2025г.
	Акция «Стоп, гаджет!»	09. 07.2025г.
Август	КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня»	06.08.2025г.
	Развлечение «Изучаем ПДД через игру 4Д»	13. 08.2025г.
«Основы здорового образа жизни» (физическое и оздоровительное направление воспитания)		
сентябрь	Ситуация общения «Режим дня»	01.09.2024г.
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса».	04.09.2024г.
	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	04.09.2024г.
октябрь	Дидактическая игра «Если кто-то заболел»	02.10.2024г.
	Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»	02.10.2024г.
ноябрь	Развлечение «Спорт – это сила и здоровье»	01.11.2024г.
	Развлечение «Игры народов России» ко дню народного единства.	15. 11.2024г.
декабрь	Зимние забавы. Постройки для игр из снега.	01.12.2024г.
	Экскурсия в медицинский кабинет	01.12.2024г.

январь	Игровая ситуация «На игровой площадке»	09.01.2025г.
февраль	Развлечение «Я хочу здоровым быть и своей Родине служить»	01.02.2025г.
	Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила!»	12.12.2024г.
март	Игра-развлечение «Вместе весело шагать»	05.03.2025г.
апрель	«День здоровья» Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»	05.04.2025г.
	Космические старты «Увлекательное путешествие к далеким звездам»	15.04.2025г.
май	Маршрут выходного дня Проект «Пешая прогулка по городу всей семьёй»	13.05.2025г.
июнь	Квест - игра «Бегом за здоровьем!»	11.06.2025г.
	К празднику День России: проведение бесед о русских народных играх; просмотр презентации «Как играли наши бабушки и дедушки»; русские народные игры «Ручеек», «Горелки» и т.д.	11.06.2025г.
июль	Просмотр презентации «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	01.07.2025г.
	Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»	01.07.2025г.
	Спортивный досуг ко дню «Семьи, любви и верности» - «Спортивная семья»	05.07.2025г.
август	День физкультурника. День подвижных игр «Игры принимают всех»	12.08.2025г.
	Онлайн-марафон «Семейная зарядка»	19.08.2025г.
«Трудовое воспитание и ранняя профориентация» (трудовое направление воспитания)		
сентябрь	Беседа на тему «Мир профессий и труда»	08.09.2024г.
	Выставка детских рисунков ко дню Дошкольного работника «Кто работает в детском саду»	08.09.2024г.
	Сбор урожая на огороде.	08.09.2024г.
октябрь	Сбор урожая на огороде.	06.10.2024г.
	Игровая обучающая ситуация «Как правильно ухаживать за животными»	13. 10.2024г.
	Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»	13. 10.2024г.
	Трудовые поручения: в природном уголке, по столовой, помощь в подготовке к занятию.	16.10.2024г.
ноябрь	Создание фотоальбома «Профессии наших родителей»	10.11.2024г.
	Трудовое поручение: уборка листьев на участке.	17.11.2024г.

	Фотовыставка «Мир профессий и труда Белогорья»	
декабрь	Мастерская Деда Мороза. Изготовление снежинок, новогодних игрушек, поделок, подарков.	22.12.2024г.
январь	Семейная акция «Очистим двор от снега»	10.01.2025г.
	<i>Трудовое поручение:</i> постройки из снега, кормление птиц.	10.01.2025г.
февраль	Проект «Огород на подоконнике» Оформление постера «Профессия моего папы»	06.02.2025г.
	<i>Трудовое поручение:</i> уход за огородом	06.02.2025г.
	Мастер-классы родителей «Папа может все, что угодно!»	21.02.2025г.
март	Оформление постера «Профессия моей мамы»	06.03.2025г.
\	Мобильная выставка «Женские профессии»	11.03.2025г.
\	Творческая мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, реквизита и др.) к международному дню театра.	25.03.2025г.
апрель	Акция «Лечим книгу»	05.04.2025г.
	Мастерская: «Космический корабль»	05.04.2025г.
май	Тематическое мероприятие «День труда»	02.05.2025г.
	<i>Трудовое поручение:</i> посадка растений на огороде, посадке цветов на клумбах.	02.05.2025г.
	Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Спасатели», «Библиотека», «Магазин», «Семья», «Ателье»	17.05.2025г.
июнь	«День эколога» Тематическое мероприятие «Юные метеорологи» (знакомство с работой и работниками метеостанции)	07.06.2025г.
	<i>Трудовое поручение:</i> полив огорода, полив цветы на клумбе.	07.06.2025г.
	Просмотр мультфильмов, развивающих видео: «Три кота» - сборник серий о профессиях.	14.06.2025г.
июль	Создание лэпбука по «Профессии моего города»	05.07.2025г.
август	Экскурсия в сквер шахтерской славы. Тематический вечер «Профессия шахтёра»	02.08.2025г.
	<i>Трудовое поручение:</i> уборка и мытьё уличных игрушек.	02.08.2025г.
«В мире прекрасного» (эстетическое направление воспитания)		
сентябрь	Флешмоб «Твори добро на Губкинской земле» - ко дню города Губкина	22.09.2024г.
	Творческая выставка экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и	29.09.2024г.

	т.д.)	
октябрь	Викторина «Музыкальный калейдоскоп»	20.09.2024г.
	Творческая выставка: «Красота в жизни, природе и искусстве»	27. 09.2024г.
ноябрь	<i>День доброты</i> Развлечение «Поделись своей добротой»	17.10.2024г.
	Акция «Добрые поступки для малышей»	24. 10.2024г.
декабрь	Новогодний утренник «Зимы волшебные узоры»	26.12.2024г.
	Творческая мастерская «Изготовление новогодних игрушек для ёлки»	27.12.2024г.
январь	<i>Всемирный день «спасибо»</i> Викторина «Спасибо – слово не простое»	12.01.2025г.
	Изготовление открыток со словом «спасибо» для сотрудников детского сада (повар, медицинская сестра, помощник воспитателя, музыкальный руководитель и т.д.)	19.01.2025г.
	Практикум для воспитанников и родителей «Эффективные правила общения»	19.01.2025г.
февраль	<i>Международный день родного языка</i> Развлечение «День родного языка»	02.02.2025г.
	Разучивание стихотворения «Буква к букве, будет слово»	02.02.2025г.
март	<i>Международный день театра</i> Викторина «Что я знаю о театре»	15.03.2025г.
	Презентация «Знаменитые театры России»	22.03.2025г.
апрель	<i>Международный день детской книги</i> Экскурсия в библиотеку.	20.04.2025г.
	Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей и родителей).	20.04.2025г.
май	<i>День музеев</i> Экскурсия в мини-музей подготовительной группы «Предметы народного быта» Рассматривание иллюстраций музейных экспозиций.	10.05.2025г.
июнь	<i>Пушкинский день</i> Развлечение «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»	14.06.2025г.
	Чтение произведений А.С. Пушкина, рассматривание иллюстраций. Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке». Выставка детских рисунков мой любимый герой из произведений А.С. Пушкина.	28.06.2025г.
июль	<i>День семьи, любви и верности</i> Музыкальный праздник «Дружная семья – всем нужна»	05.07.2025г.
	Изготовление открыток с ромашками (символ праздника) для родных членов семьи.	10.07.2025г.

август	День Российского флага. Тематическое мероприятие «Флаг – главный символ страны». Акция «Триколор РФ» - изготовление российского флага и вручение жителям города Губкина.	21.08.2025г.
	Развлечение	23.08.2025г.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

С 5 до 7 лет:

Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно, в рамках единой темы: «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День здоровья» и пр. В такие дни разные виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным единым тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль и снаряжение, едят космический завтрак, отправляются в путешествие по незнакомой планете, разгадывают таинственные знаки и рисунки инопланетян, рисуют космические пейзажи и сюжеты, делают из подручных материалов (коробочек, пластиковых трубочек и др.) роботов, проводят экспериментирование с водой и магнитами, слушают космическую музыку, стихи, загадки

о космосе и пр. Во время космического путешествия дети проявляют заботу друг о друге, оказывают помощь в случае опасности, учатся общаться с инопланетянами. При такой организации образовательного процесса происходит органичное соединение культурных практик, инициированных педагогом и детьми.

Иницилируемые воспитателем культурные практики предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это также участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, инициируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Культурные практики являются естественной частью повседневной жизнедеятельности ребенка. Процесс освоения культурных практик связан с возможностью ребенка самостоятельно и активно реализовывать свои интересы, замыслы, осуществлять свободный выбор в образовательной среде. Условием осуществления культурных практик является свобода дошкольника в выборе средств реализации своей активности. Предпосылкой реализации свободы является психологическая готовность осуществить выбор. Актуальной педагогической задачей становится обеспечение возможностей для каждого ребенка осуществлять самостоятельный выбор и «открывать себя» в различных видах деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных **задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогов группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Модель взаимодействия педагогов с родителями

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> - Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. - Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. - Знакомство с семейными традициями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей • Беседы с родителями • Беседы с детьми о семье • Наблюдение за общением родителей и детей • Рисуночные тесты
Педагогическое просвещение	<ul style="list-style-type: none"> - Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. - Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы с родителями • Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) • Дни открытых дверей • Показ открытых образовательных мероприятий

	- Сплочение родительского коллектива.	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов • Фотовыставки • Стенды • Почта «Доверия» - «Вы спросили - мы ответили»
Педагогическое образование родителей	<p>- Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</p> <p>- Удовлетворение образовательных запросов родителей.</p> <p>- Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Дискуссии • Информация на сайте ДОУ • Родительские собрания • Показ и обсуждение видеоматериалов • Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей • Информационные стенды • Мастер-классы • Тренинги • Памятки, буклеты • Круглый стол
Совместная деятельность педагогов и родителей	<p>- Развитие совместного общения взрослых и детей.</p> <p>- Сплочение родителей и педагогов.</p> <p>- Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместных праздников, досугов, акций • Форум на сайте ДОУ • Оформление совместных с детьми выставок • Совместные проекты • Оформление фотоальбомов, фотоколлажей • Семейные конкурсы • Совместные социально значимые акции • Участие в муниципальных и региональных творческих конкурсах • Совместная трудовая деятельность • Экскурсии, туристические походы

2.5.1. ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)			
1.	«Старший дошкольный возраст. Какой он?» «Интернет - друг или враг». Информационная безопасность детей	Педагогическое просвещение родителей об особенностях детей 5-6 лет. Создание единого пространства для обеспечения умственного развития ребенка в условиях ДОУ и семьи. Расширение информационного поля родителей о пользе и вреде нахождения детей за компьютером	Сентябрь
2.	«Укрепляем здоровье детей»	Определение уровня знаний родителей о здоровом образе жизни и соблюдении его в семье. Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей.	декабрь
3	Особенности и проблемы речевого развития детей старшего дошкольного возраста	Повышение уровня взаимодействия педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в современных условиях.	2-я половина февраля
4.	Итоговое родительское собрание «Итоги 2023 – 2024 учебного года»	Подведение итогов учебно-воспитательной работы с детьми старшего дошкольного возраста, определение перспектив	Май

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Центры для детей 5-6 лет.

Центры, уголки	Содержание наполнения игровым, познавательным материалом
➤ Центр двигательной	Балансир-волчок, коврик массажный со следочками, шнур короткий (плетеный), обруч малый, кегли

активности	(набор), кольцеброс (набор), мешочек малый с грузом, мяч большой, мешочек с грузом большой, мяч для мини-баскетбола, мяч утяжеленный (набивной), мяч-массажер, обруч большой, кольцо малое, лента короткая, мяч средний, палка гимнастическая короткая, набор летние виды спорта, набор зимние виды спорта, плакат «Закалка, спорт, движение», картотека «Игры с детьми на осенних и зимних прогулках», маски для подвижных игр, летающие колпачки, Детский бильярд, кольцеброс настольный, кольцеброс напольный, городки (набор), кегли (набор), мячи разные.
➤ Центр безопасности	«Красный, желтый, зеленый», «Светофорик» (наклеить светофор, жезл для обозначения угла), макет перекрестка в городе, дорожные знаки, сюжетные картинки по безопасности в городе, сюжетные картинки по безопасности на природе, сюжетные картинки по безопасности в быту, сюжетные картинки по воспитанию здорового образа жизни, сюжетные картинки по организации правильного питания.
➤ Центр игры	Куклы (средние), набор кукол: семья (средние), набор персонажей для плоскостного театра, наборы мелких фигурок (5-7 см.): домашние животные, дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, фантастические персонажи, солдатики (рыцари, богатыри), фуражка/бескозырка, наборы масок (сказочные, фантастические персонажи), набор чайной посуды, набор одежды и аксессуаров к куклам, набор медицинских принадлежностей, весы, чековая касса, коляска для средних кукол складная, телефон, часы, бинокль, грузовик средних размеров, автомобили разного назначения, корабль, лодка, самолет, вертолет, автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички) набор: военная техника, набор: самолеты (мелкие), трехстворчатая ширма/театр, кукольный дом, набор мебели для средних кукол.
➤ Центр конструирования	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая), подборка из природного материала (шишки, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, бумага, тонкий картон, ткань, конструктор ЛЕГО, железный конструктор.
➤ Центр логики и математики	Танграм, набор: счетные палочки Кюизинера, блоки Дьенеша, линейки, набор увеличительных стекол, набор печаток, коллекция тканей, коллекция бумаги, коллекция семян и плодов, детский атлас (крупного формата), стенд по знакомству с родиной, иллюстрации государственных символов, иллюстрации государственных символов Белгородской области, материалы о родном крае, «Цифры», геометрические формы», «На шнурочке», «Считаем до 10», «Мои первые цифры», «Легкий счет», «Арифметика», «Свойство предметов», «Считаем и решаем», «Математическое лото», «Математика», «Один- много», «Мои первые часы».
➤ Центр экспериментирования,	Стенд дежурных, фартуки для накрывания столов, фартуки для работы с растениями, совочки, щетка для сметания крошек, иголки, нитки, пуговицы, веники, грабли, лопатки для огорода, ведра, лопатки

организации наблюдения и труда	для снега, «Зоопарк», «Времена года», «Кто где живёт?», «Чей домик?», Домино «Фрукты», «Где мой дом?», Лото «Угадай животных», «Моя мама», «Воздух, земля, вода», «Насекомые», «Цветы деревьев», «Животные России», «Природные и погодные явления», «Береги живое», «Где живет вода», «Природно- климатические зоны», «Наш зеленый дом».
➤ Центр познания и коммуникации	«Больница», «Аптека», «Семья», «Дом», «Салон красоты», Российская армия, «Моряки», «Правила дорожного движения», «Строители», «Магазин», «Прачечная».
➤ Книжный уголок	<p>Раздел: Чтение художественной литературы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Считалочка. И.Гурина. 2.Цветик-семицветик . В.Катаев. 3.Новогодние игрушки. Т.И.Коваль. 4.Ау,Снегурочка. В.Степанов. 5.Маша и медведь. 6.Гуси –лебеди 7.Зверята – спортсмены 8.Загадки для малышей. 9.Чудо – песенки. 10.Твои стихи. А. Барто 11.Научные опыты. 12.Заря – заряница. Н.Колпакова 13.Айда сказки. 14.Понарошкино. А.Шевченко. 15 .Лесные детеныши. В.Бианки. 16.На горке. Н.Носов 17.Маша и медведь. 18.1000 Стихов.О.А.Новикова 19.С севера на юг.Н.Сладков. 20.Муха –цокотуха. 21.Спящая красавица. Ш.Перро. 22.Вершки и корешки. 23.Алёнушкины сказки. Д.Мамин – Сибиряк. 24.Три медведя. Р.н.с. 25.Маугли. Р.Каплинг. 26.Рассказы и сказки о природе. В.Бианки. 27.Лучшие друзья. Л.Носова.

	<p>28.Зима в Простоквашино. Э.Успенский. 29.У меня зазвонил телефон. К.Чуковский. 30.География. Ц. Корнелия. 31.Времена года. В.Степанов. 32.Уроки воспитания. В.Степанов. 33.Ёжик в тумане. С.Козлов. 34.Мишка торопыжка. 35.Цветик – семицветик . В.Катаев. 36.Курица и петушок. 37.В гостях у доброй сказки. 38.Азбука в сказках. «Алтай- бук.» 49.Три поросёнка. 50.Бременские музыканты. Гримм. 51.Басни. И.Крылов. 52.Заюшкина избушка. Портреты русских детских писателей 20 века, Энциклопедия «Тайны животного мира», Энциклопедия «Я познаю мир», «Отчего? Почему? Зачем?» энциклопедия, В.Сутеев «Кто сказал «Мяу?»», А.Н.Толстой «Приключения Буратино», Н.Носов «Живая шляпа», «Филиппок» Л.Толстой, стихи, азбука,букварь, «Гуси-лебеди», «Умница и ленивица», «Три медведя», «Вершки и корешки», « Царевна-лягушка», «Заюшкина избушка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и семеро козлят», «»Бычок смоляной бочок», «Золотая коллекция знаменитых сказок мира», «Самые лучшие русские сказки», «Путешествие в сказку», «Большая перемена», «Шкатулка путешествий», «Весёлый затейник», «Простоквашино», «Эскиз», «Детские сказки».</p>
Центр театрализации и музицирования	<p>Детское пианино, детская дудочка, детский металлофон, детский бубен, детский барабан, маракасы, ТСО Магнитофон, настольный «Теремок», «Репка», «Красная шапочка», Рукавичка «Три поросёнка», «Волк и лиса», Ширма для кукольного театра.</p>
Центр уединения	<p>Ширма.</p>
Центр творчества	<p>Набор цветных карандашей, набор фломастеров, набор шариковых ручек , гуашь, палитры, круглые кисти, банки для промывания ворса кисти, пластилин, стеки разной формы, доски, ножницы с тупыми концами, наборы бумаги одинакового цвета, щетинные кисти для клея, розетки для клея, набор печаток.</p>

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами

УМК для осуществления основного воспитательно-образовательного процесса в рамках образовательной программы ДОУ

Старшая группа (5 - 6 лет)

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе социально-коммуникативного развития дошкольников «Мир Белогорья, я и мои друзья»: методическое пособие /Л.В. Серых, Г.А.Махова, Е.А. Мережко – Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -100 с. ISBN 978-5-6049947-9-1
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
- Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова – СПб: «Детство-ПРЕСС», 2015 – 128 с. ISBN 978-5-89814-402-9
- Добрый мир. Православная культура для малышей Книга 1. Прогулки по дня творения / Л.Л.Шевченко – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 – 176 с. ISBN 978-5-98475-075-2
- Добрый мир. Православная культура для малышей Книга 2. Хорошо – плохо. / Л.Л.Шевченко – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 – 96 с. ISBN 978-5-98475-076-9
- Добрый мир. Музыкальный материал.
- Программа «Азбука здоровья» Авторский коллектив: Полякова Н.В., методист МБУ «Научно-методический центр» Мартынова Н.Е., Любивая Н.Н., Куринских И.В., Михайлова Н.И., 2018 год 2. Рабочие тетради для дошкольников 5-6 лет
- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!» методическое пособие /Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина – Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -252 с. ISBN 978-5-6040047-8-4
- Развитие речи детей 5-6 лет / Гербова В.В. - М.: ТЦ Сфера, 2015.- 272 с. ISBN 978-5-9949-0956-0
- Варенцова «Обучение грамоте». - 96 с. ISBN 978-5-98475-076-9
- Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи / Гербова В.В. - М.: ТЦ Сфера, 2014.- 288 с.
- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»: методическое пособие /Л.В. Серых, М.В.Панькова – Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -264 с. ISBN 978-5-6040874-1-1
- Перечень художественной литературы (ООП ДО стр.347)
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
- Перечень произведений изобразительного искусства (ООП ДО стр.358)

<p>– Альманах детских изобретений. Выпуск 1 «Мир космоса» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2020 - 70 с.</p> <p>– Альманах детских изобретений. Выпуск 2 «Транспорт» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2020 - 95 с.</p> <p>– Альманах детских изобретений. Выпуск 3 «Роботы» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2021 -141 с.</p> <p>– Альманах детских изобретений. Выпуск 4 «Шаг в будущее» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2021 – 104 с.</p> <p>– «Праздник каждый день» планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd) (старшая группа) «Ладушки» / И.Каплунова, И. Новоскольцева – С-Петербург: Издательство Композитор, 2008.</p> <p>– Перечень музыкальных произведений (ООП ДО стр.355)</p>
<p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.</p> <p>– Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие / Л.Н.Волошина – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018 –367 с. ISBN 978-5-6040047-7-7</p> <p>Е.К. Воронова «Обучение детей плаванию»</p>
<p>– Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 5-6 лет в группе детского сада. Н.В. Верещагина – СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2017 – 16 с. ISBN 978-5-906750-24-2</p>

ПЕРЕЧЕНЬ:

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок

народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э. Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).

МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской.

Песенное творчество:

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры:

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА:

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.
Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.
Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов
Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
 Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
 Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.
 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.
 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.
 Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
 Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.3. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Режим дня

<i>Дни недели</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, дежурство	6.30 – 8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
самостоятельная деятельность	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность			9.00 – 9.30		9.00 - 9.05
Занятия	9.00 - 9.25	9.00 – 9.25	9.30 – 9.55	9.00 – 9.25	9.05 – 9.30
	9.35 – 10.00	9.35 – 10.00			9.40 - 10.05
Самостоятельная деятельность			9.55- 10.00	9.25 – 10.00	
2-ой завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00 -10.10	10.05-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10 – 10.20	10.10– 10.20	10.10– 10.20	10.10 – 10.20	10.15– 10.25
	10.20– 12.00	10.20 – 12.00	10.20 – 11.20 11.00-11.25 Физическое	10.20 – 10.50 10.50 – 11.50 физическое	10.25 – 12.00

			развитие на воздухе	развитие плавание	
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Гимнастика после сна, закаливание, гигиенические процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-16.15				15.30-16.15
Занятия		15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	
Подготовка к ужину	16.15 – 16.30	16.15 – 16.30	16.25 – 16.30	16.25 – 16.30	16.25 – 16.30
Ужин	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка	16.50-18.15	16.50-18.15	16.50-18.15	16.50-18.15	16.50-18.15
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой	18.15-18.30	18.15-18.30	18.15-18.30	18.15-18.30	18.15-18.30

➤ **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Образовательная деятельность (занятия) проводятся с учётом методического обеспечения образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО).

В старшей группе №6 (5 - 6 лет) учебная нагрузка составляет 13 занятий в неделю, которые проводятся в первую половину дня продолжительностью - 25 минут и во вторую половину дня 3 занятия продолжительностью - 25 минут.

- **«Социально-коммуникативное развитие»:**

✓ познание социального мира/ формирование основ гражданственности и патриотизма/ формирование трудового воспитания/ освоение безопасного поведения - проводится 1 раз в неделю.

- **«Познавательное развитие»:**

- ✓ математическое развитие – проводится 1 раз в неделю (4 занятия в месяц).
- ✓ природа, окружающий мир (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) – проводится по 1 разу в неделю (4 занятия + 4 занятия в месяц).

- «Речевое развитие»:

- ✓ развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) - проводится 1 раз в неделю (4 раза в месяц).
- ✓ подготовка детей к обучению грамоте - проводится 1 раз в месяц (4 занятия в месяц).

- «Художественно-эстетическое развитие»:

- ✓ изобразительная деятельность - проводится 2 раза в неделю:

- рисование (предметное, сюжетное, декоративное) – проводится 8 раз в месяц;
- лепка (декоративная лепка) – проводится 2 раза в месяц (1/3-я неделя месяца);
- аппликация (прикладное творчество) – проводится 2 раза в месяц (2/4-я неделя месяца);
- музыкальная деятельность - проводится 2 раза в неделю.

- «Физическое развитие»: двигательная деятельность (занятия физической культурой) проводится - 3 раза в неделю, из них:

- 2 занятия - проводятся в помещении (бассейн и физкультурный зал),
- 1 занятие - проводится на свежем воздухе.

Региональный компонент:

• **«Мир Белогорья, я и мои друзья»** (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») Л.В.Серых, Г.А.Махова, направленная на создание условий для социально-коммуникативного развития детей с учётом социокультурных традиций Белгородской области. Проводится в образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» - **1 раз в 2 месяца.**

• **«Здравствуй, мир Белогорья!»** (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В.Серых, Г.А. Репринцева, направленная на создание условий для познавательного развития детей с целью становления целостной картины мира в единстве и взаимосвязи представлений о природе, социуме, предметах искусства, а также ценностного отношения ребёнка к действительности и самому себе, соблюдения правил и норм поведения. Проводится в образовательной деятельности «Познавательное развитие» - **1 раз в 2 месяца.**

• **«Выходи играть во двор»** (образовательная область «Физическое развитие») Л.Н. Волошина с целью физического развития ребёнка в период дошкольного детства с учётом интересов, потребностей детей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона, с детьми проводится непосредственно образовательная деятельность – **1 раз в месяц.**

Расписание образовательной деятельности
(в форме образовательных развивающих ситуаций на игровой основе)
для детей старшей группы (5 - 6 лет)

Дни недели	Время	Виды деятельности
понедельник	9.00 - 9.25	Природа
	9.35 - 10.00	Музыка
	11.25 - 12.00	Физическое развитие (на улице)
вторник	9.00 - 9.25	Математические представления
	9.35 - 10.00	Физическое развитие
	10.10 - 10.35.	Изобразительная деятельность. Рисование.
среда	9.00 - 9.25	Речевое развитие
	9.35.- 10.00	Музыкальная деятельность
четверг	9.00 – 9.25	Обучение грамоте
	9.35-10.00	Изобразительная деятельность. Рисование.
	10.00 – 10.30	Плавание
	10.30 – 11.00	
пятница	9.00 - 9.25	Изобразительная деятельность. Лепка (1,3 неделя). Аппликация (2,4 неделя)
	9.35 – 10.00	Музыкальная деятельность
ИТОГО		13 занятий в неделю

**ЦИКЛОГРАММА
ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 6
на 2024-2025 учебный год**

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
6.30-8.00	Приём при благоприятной погоде - на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе (наблюдения и т.д.)					
	УТРО. РАБОТА В ГРУППЕ					
	1. Познавательная беседа по теме недели Работа в уголке природы Игровые ситуации. Дидактическая игра. Творческая мастерская, (рассматривание репродукций картин) Игры с пением	1. Познавательная беседа по теме недели Практические упражнения Дидактическая игра Работа по проектам-творческие игры Работа с дежурными по столовой. Сюжетно - ролевая игра.	1. Познавательная беседа по теме недели Дежурство в уголке природы Слушание музыкальных произведений. Работа по проектам - дидактические игры Игровая ситуация.	1. Познавательная беседа по теме недели Практическое упражнение Дидактическая игра Работа в уголке природы Работа по проектам - строительные игры.	1. Познавательная беседа по теме недели Дежурство по столовой Беседа о труде Дидактическая игра Художественное творчество	
	Индивидуальная работа с детьми.					
	Подвижные игры (с правилами, хороводная, малой подвижности).					
	Упражнения на развитие мелкой моторики и дыхания.					
	Свободная самостоятельная деятельность детей.					
	8.00 -8.10	Ежедневная утренняя гимнастика				
	8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак (дежурство, формирование культурно-гигиенических навыков, закрепление культуры еды, обучение этикету)				
	8.50-9.00	Игры, подготовка к занятиям				
	ЗАНЯТИЯ					
9.00-11.00	1. 9.00-9.25 Природа 2. 9.35 – 10.00 Музыкальная деятельность Физическое развитие (на улице)	1. 9.00 - 9.25 Математическое представление 2. 9.35– 10.00 Физическое развитие 10.10-10.35 .Изобразительная деятельность.Рисование.	1. 9.00 – 9.25 Речевое развитие. 2 .9.35.- 10.00 Музыкальная деятельность Физическое развитие (на улице)	1. 9.00 – 9.25 Обучение грамоте 2. 9.35- 10.00 Изобразительная деятельность.Рисование 2. 10.00-11.00 Плавание	1. 9.35-10.00 Музыкальная деятельность 2. 9.00 -9.25 Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	

10.00-10.10	Второй завтрак				
	УТРО, ПРОГУЛКА				
10.10 - 12.00	Наблюдение Труд Художественное слово (чтение стихов) Спортивные игры Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Подвижные игры (бег) Элементарное детское экспериментирование.	Экскурсия (целевая прогулка) Наблюдения, составление рассказов из личного опыта детей. Труд Спортивные игры Дидактическая игра Подвижные игры	Наблюдение Коллективный труд Спортивные упражнения. Дидактическая игра Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки) Подвижные игры.	Беседа Трудовые поручения Дидактическая игра. Игровые упражнения Подвижные игры Элементарное детское экспериментирование.	Наблюдение Сюжетно-ролевые игры Труд Дидактическая игра Спортивные игры Подвижные игры
	Упражнения на развитие мелкой моторики и дыхания.				
	Индивидуальная работа по развитию основных движений				
	Самостоятельная деятельность детей.				
12.00-12.10	Возвращение с прогулки. Навыки самообслуживания.				
12.10-12.30	ОБЕД (Формирование культурно-гигиенических навыков, закрепление культуры еды, обучение этикету)				
12.30-15.00	СОН (возможно прослушивание спокойной музыки, чтение худ. литературы)				
15.00-15.10	Бодрящая гимнастика. Оздоровительные, закаливающие процедуры (гимнастика после сна, воздушные ванны, хождение по массажным коврикам, солевое закаливание).				
15.10-15.25	ПОЛДНИК				
	ВЕЧЕР. РАБОТА В ГРУППЕ				
15.25 – 16.30	Чтение стихотворений. Дидактические игры по ПДД Конструирование Работа по проектам - сюжетно-ролевая игра Театрализованная деятельность: игры, драматизация, ознакомление с различными видами	15.30-15.55 Окружающий мир Чтение Работа в уголке физического воспитания. Сюжетно-ролевая игра Конструирование Дидактическая игра по ИЗО. Игровые упражнения	15.30-15.55 Изобразительная деятельность Рисование Рассматривание сюжетных картинок. Беседа (безопасность) Конструирование Творческая мастерская. Игры-инсценировки.	15.30-15.55 Изобразительная деятельность Рисование Творческая мастерская (загадки, пословицы, сказки). Самостоятельная игровая деятельность детей. Конструирование Дидактические игры по познавательному развитию.	Рассматривание репродукций картин Заучивание стихотворений. Конструирование Работа по проектам - игровые ситуации. Развлечение (музыкальное, физкультурное, театрализованное и др.

	театров) .				
	Упражнения на развитие мелкой моторики и дыхания.				
	Индивидуальная работа с детьми.				
	Самостоятельная деятельность детей в игровых зонах.				
16.30-16.50.	УЖИН (культура еды, этикет).				
16.50-18.30	ВЕЧЕР. ПРОГУЛКА				
	Распознающее наблюдение. Спортивные упражнения. Трудовая деятельность. Подвижная игра.	Сравнительное наблюдение. Трудовая деятельность. Подвижная игра.	Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра. Физкультурные упражнения. Чтение стихотворений. Трудовая деятельность. Подвижная игра.	Распознающее наблюдение. Коммуникативная ситуация. Спортивные упражнения. Подвижная игра Трудовая деятельность.	Наблюдение. Спортивная игра. Физкультурные упражнения Трудовые поручения. Подвижная игра
	Самостоятельная двигательная деятельность детей.				
	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ				

Режим занятий с применением электронных средств обучения

В соответствии СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», при оборудовании учебных помещений интерактивной доской (интерактивной панелью), нужно учитывать её размер и размещение. Диагональ интерактивной доски должна составлять не менее 165,1 см. На интерактивной доске не должно быть зон, недоступных для работы. Минимальная диагональ ЭСО должна составлять для монитора компьютера и ноутбука – не менее 39,6 см, планшета – 26,6 см. При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками и обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5 - 7 лет – 5 – 7 минут.

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин.
Интерактивная доска	5-7 лет	Не более 5 минут

Интерактивная панель	5-7 лет	Не более 6 минут
Персональный компьютер, ноутбук	6-7 лет	Не более 7 минут
Планшет	6-7 лет	Не более 7 минут

1. Сетка образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
	Старшая группа	
<i>Общение</i>		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	
Беседы с детьми по их интересам	ежедневно	
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>		
Индивидуальные виды игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно -конструктивные игры)	3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно – конструктивные игры)	2 раза в неделю	
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	
Подвижные игры	ежедневно	
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>		
Сенсорные игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	
Опыты и эксперименты	1 раз в 2 недели	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>		
Музыкальное развлечение	2 раз в месяц	
Театральная гостиная	1 раз в месяц	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в 2 недели	
Чтение литературных произведений	ежедневно	
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>		
Самообслуживание	ежедневно	
Трудовое поручение	ежедневно	
Коллективный труд	1 раз в 2 недели	

2. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Старшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в первой половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке и прогулка	от 60 до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2 половине дня	30 минут
Самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут

3. Модель физического воспитания

Формы организации	Количество времени
	Старшая группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 9 минут
1.2. Физкультминутки (динамические паузы между занятиями)	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15 - 20 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе/ (на дворовой спортивной площадке)	1 раз в неделю 25 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год

3.3. Физкультурные досуги	1 раз в месяц (30-35 минут)
3.4. День здоровья	1 раз в квартал
3.5. Туристическая прогулка	По плану педагога (30-40 минут)

➤ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Периоды проведения диагностики по возрастам:

<u>Старшая группа (5-6 лет)</u>
сентябрь
май

➤ ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Периодичность проведения:

Музыкальные развлечения - 2 раз в месяц (3-7 лет).

Театральная гостиная – 1 раза в месяц (3-7 лет).

Физкультурные развлечения - 1 раз в месяц (3-7 лет).

Месяц	Музыкальные развлечения
Сентябрь	- «День знаний» - Концерт ко дню воспитателя «Мы вас любим и ценим»
Октябрь	- «Праздник осени» - «Руки рисуют музыку»
Ноябрь	- День народного единства «Мы дети твои Россия» - День доброты «Поем и танцуем»

Декабрь	- «Веселые ритмы зимы» - «Новогодняя мозаика»
Январь	- «Русские Святки» фольклорное развлечение - «Зимние забавы»
Февраль	- Международный день родного языка «Много языков на свете разных» - «Служу России!»
Март	- «Музыка весны» - «Музыкальный весенний калейдоскоп»
Апрель	- Международный день птиц - «В музыкальном мире птиц» - «Космическое путешествие»
Май	- Концерт «Победой кончилась война...» - «Скоро в школу мы пойдем»
Театральная гостиная	
Сентябрь	«Три медведя» - рукавичка
Октябрь	«По лесной тропинке»
Ноябрь	«Волшебные сказки Осени»
Декабрь	«Путешествие в зимнюю сказку»
Январь	«Подарок Деду Морозу»
Февраль	«Путешественники»
Март	«Кто сказал мяу?»
Апрель	«Дорожная азбука»
Май	«Лисица-ученица»
Физкультурные досуги	
Сентябрь	«Вечер подвижных игр»
Октябрь	<i>День здоровья</i> «Быть здоровыми хотим»
Ноябрь	«Двигайся больше» игры с мячом
Декабрь	Спортивный праздник «Зимушка зима»
Январь	<i>День здоровья</i> «Зимние забавы»
Февраль	<i>Досуг</i> «Военно-спортивная игра - соревнование посвящённая Дню Защитника Отечества»
Март	«Олимпийские игры в детском саду»

Апрель	<i>День здоровья</i> «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны»
Май	<i>Досуг</i> «Спорт нужен всем, кто дружен»

Летний оздоровительный период (ИЮНЬ-АВГУСТ)

«Вот оно какое - наше лето»

№ п/п	Июнь	Июль	Август
<i>Тематика недели</i>			
1 неделя	«День защиты детей. Защитим детей от бед» - развлечение, фестиваль творчества	«Летние фантазии. Путешествие в страну загадок, чудес» - неделя творчества и фантазии	«Я здоровье берегу - сам себе я помогу» - неделя здоровья
2 неделя	«За летом вприпрыжку» - спортивная неделя	«В гостях у лета» - экспериментально-исследовательская неделя	«Путешествие по странам и континентам» - социальная неделя
3 неделя	«Музыкальная карусель» - музыкальная неделя	«Солнечная игротека» - неделя игр и забав	«Страна Танцевалия!» - хореографическая неделя
4 неделя	«В гостях у Автоши» - неделя, посвященная правилам дорожного движения.	«Сказочное Лукоморье» - неделя сказок	«Родной край» - туристическо-краеведческая неделя
5 неделя	«Природная палитра» - экологическая неделя		«Прощай лето» - художественная неделя

Музыкальные досуги, развлечения, праздники

Июнь	Праздник «Дети – лучше всех на свете!» (День защиты детей) «Я люблю тебя, Россия!» – музыкально-литературное развлечение «Никто не забыт и ничто не забыто» – музыкально-литературное мероприятие, посвящённое Дню памяти и скорби (22 июня) Развлечение «Друзья Светофора» (День ГАИ)
Июль	«На Ивана, на Купалу заплетаем мы венки» « В подводном царстве Нептуна» – развлечение «В небо шарики летят!» – развлечение
Август	«Мы вокруг березки хороводом станем» (праздник народных игр и забав). Народный праздник «Яблочный Спас – всё про запас» День России, День Российского Флага. Развлечение «Прощай лето»

<i>Физкультурные досуги, развлечения, праздники</i>	
Июнь	<i>Развлечение</i> «Краски солнечного лета»
Июль	<i>День здоровья</i> «Путешествие на планету «Здоровье»
Август	<i>День физкультурника</i> «Сильные, смелые, ловкие, умелые»

3.4. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО:

Месяц	Праздник
Сентябрь	1 сентября: День знаний 25 сентября: День города Губкина 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 4 октября: Всемирный день животных 28 октября: Международный день анимации (мультфильмов) 4-я неделя октября: Осенний праздник
Ноябрь	4 ноября: День народного единства 13 ноября: Всемирный День доброты 16 ноября: С днём рождения Детский сад! 26 ноября (последнее воскресенье ноября): День матери 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	4-я неделя декабря: Новогодний праздник
Январь	11 января: День заповедников и национальных парков; Всемирный день «спасибо»
Февраль	21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества
Март	8 марта: Международный женский день 22 марта: Всемирный день водных ресурсов 27 марта: Всемирный день театра
Апрель	1 апреля: международный день птиц; день смеха 2 апреля: Международный день детской книги 7 апреля: Всемирный день здоровья

	12 апреля: День космонавтики
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы 18 мая: День музеев 4-я неделя мая: Выпускной «До свиданья, детский сад!»
Июнь	1 июня: Международный день защиты детей 5 июня: День эколога 6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837) 9 июня: Международный день друзей 12 июня: День России 18 июня: День отца
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности 12 июля: День Прохоровского поля – Третьего ратного поля России
Август	5 августа: Международный день светофора 2-я суббота августа: День физкультурника 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации