

**ПРИНЯТА:**  
на заседании Педагогического совета  
МБОУ «ОК «СтартУМ» СП «Детский сад»  
города Губкина Белгородской области  
Протокол № 1 от 30 августа 2024 года

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор МБОУ «ОК «СтартУМ»  
города Губкина Белгородской области  
  
Т.В. Соркина  
Приказ № \_\_\_\_\_ от 02 сентября 2024 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Образовательный комплекс «СтартУМ» (структурное подразделение «Детский сад»)  
города Губкина Белгородской области  
средней группы общеразвивающей направленности № 8  
на 2024-2025 учебный год  
(разработана в соответствии с ФГОС ДО, ОП ДО)

**Разработчики:**  
Пацарина С.С., Цукапова Н.А., воспитатели

Губкин, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
	<b>Введение</b>	4
	<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.</b>	<b>Пояснительная записка.</b>	4
<b>1.1.</b>	<b>Цели и задачи Программы</b>	8
1.1.1.	Цель и задачи реализации обязательной части Программы.	8
1.1.2.	Цели и задачи реализации части программы, формируемые участниками образовательных отношений.	9
<b>1.2.</b>	<b>Принципы и подходы к формированию Программы.</b>	11
<b>1.3.</b>	<b>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.</b>	11
<b>1.4.</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	12
<b>1.5.</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.</b>	14
	<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>15</b>
<b>2.1.</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование</b>	15
<b>2.2.</b>	<b>Перспективно тематическое планирование по образовательным областям:</b>	18
2.2.1.	<i><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></i>	18
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.2.2.	<i><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></i>	23
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	25
2.2.3.	<i><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></i>	25
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	28
2.2.4.	<i><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></i>	28
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	35

2.2.5.	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	36
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	39
<b>2.3.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	39
	Перспективно-тематический план воспитательной работы	40
<b>2.4.</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	44
<b>2.5.</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</b>	45
2.5.1.	План работы с родителями	47
	<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>51</b>
<b>3.1.</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	51
<b>3.2.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами</b>	53
	Перечень:	55
	- художественной литературы;	
	- музыкальных произведений;	57
	- произведений изобразительного искусства;	58
	- анимационных произведений.	58
<b>3.3.</b>	<b>Режим и распорядок дня</b>	60
	<i>Расписание занятий</i>	63
	<i>Педагогическая диагностика</i>	69
	<i>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>	70
<b>3.4.</b>	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО:	72

## ВВЕДЕНИЕ

**Рабочая программа воспитателя**, отражает специфику образовательной деятельности средней группы.

**Цель** разработки рабочей программы - создание условий для эффективного планирования, организации и управления образовательным процессом в средней группе ДОО в рамках реализации образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

**Рабочая программа воспитателя** – это основанная модель, содержащая описание поддерживаемой воспитателями, ведущей для развития дошкольников самостоятельной деятельности детей; *содержания, форм, технологий, методов и приёмов* поддерживающей это развитие деятельности взрослых (педагогов и родителей) с указанием целесообразных вариантов организации их коллективно-распределенной деятельности и её интеграции во времени (в течение дня, недели, месяца, года) в развивающей предметно-пространственной среде детского сада и окружающего его социума; а также возможных образовательных результатов этой деятельности, служащих целевыми ориентирами реализации программы.

*В зависимости от целей и индивидуальных особенностей детей воспитатель избирает различные направления амплификации развития:*

- углубление знаний, обогащение опыта и развитие способностей;
- индивидуальный образовательный проект по определённой теме;
- развитие умения учиться, вооружение инструментарием (обучение приёмам получения и переработки материала, работы с различными информационными источниками).

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребёнку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Воспитателю отводится роль помощника, партнера. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребёнка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в рабочей программе воспитателя содержится: *целевой, содержательный и организационный разделы.*

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя организации образовательной деятельности средней группы общеразвивающей направленности

№8 разработана и утверждена муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «ОК «СтартУМ» (структурное подразделение «Детский сад») города Губкина Белгородской области (далее – СП «Детский сад») в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, (далее – ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, (далее – ФОП ДО), образовательной программой дошкольного образования СП «Детский сад» (далее – ОП ДО). (далее – ОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы воспитателя (далее – РП) являются следующие документы:

#### **Федеральный уровень**

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 17.02.2023 года);
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (в ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Минюстом России 28.12.2022, регистрационный № 71847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 г. № 59599);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 года №225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 года №196 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность" (зарегистрирован 02.06.2023 года № 73696);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 года №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

#### **Региональный уровень**

- Закон Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» от 30.10.2014 года № 314 (ред. 02.07.2020 года);
- Закон Белгородской области о внесении изменений в статьи 12 и 14 Закона Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» от 01.06.2023 года (принят Белгородской областной Думой);
- Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 года №528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области»;
- Приказ министерства образования Белгородской области от 01.03.2022 года №694 «Об утверждении регионального плана мероприятий ("дорожной карты") по содействию развитию конкуренции в сфере образования на 2022-2025 годы»;
- Приказ министерства образования Белгородской области от 25.03.2022 года №952 «Об утверждении примерного положения о Консультационном центре «Лекотека»;
- Приказ министерства образования Белгородской области от 29.06.2022 года №2090 «Об утверждении положения о системе мониторинга качества дошкольного образования в образовательных организациях Белгородской области»;
- Приказ Министерства образования Белгородской области от 10.04.2023 года № 1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»;
- Письмо департамента образования Белгородской области от 30.04.2020 года №9-09/14/2380 «Методические рекомендации по насыщению развивающей предметно-пространственной среды элементами «доброжелательного пространства»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 08.06.2022 года №17-09/14/2062 «О повышении качества условий, формирования основ экономического воспитания детей дошкольного возраста»;

- Письмо министерства образования Белгородской области от 14.04.2022 года №17-09/1401/0266 «О повышении качества условий для развития детского технико-конструктивного творчества»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 13.05.2022 года №17-09/14/1679 «О результатах мониторинга кадрового обеспечения детей дошкольного возраста специалистами психолого-педагогического сопровождения»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 27.05.2022 года №17-09/1866 «О сетевой форме реализации образовательных программ по обучению плаванию детей дошкольного возраста»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 27.07.2022 года №17-09/14/2723 «О перечне игрового и обучающего оборудования для ДОО»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 03.02.2023 года №17-5/6795-017-264 «О совершенствовании учебно-методических и материально-технических условий реализации образовательных программ дошкольного образования»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 27.04.2023 года №17-09/14/1508 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по проведению социально-патриотической акции с участием педагогов, воспитанников дошкольных образовательных организаций и родителей, посвященной юбилею Прохоровского сражения «И память этой битвы в людях свята! И слава до сих пор еще жива...»)

#### **Уровень ДОУ**

- Устав СП «Детский сад»
- Образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад» (далее – ОП ДО). (ОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы** соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Объём обязательной части Программы составляет **не менее 60%** от её общего объёма.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений**, представлены выбранные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учётом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объём части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет **не более 40%**.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой входят:

- тематическое планирование по пяти образовательным областям (социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию) ;
- рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания),
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

## **1.1. Цель и задачи рабочей программы**

### **1.1.1. Цель и задачи реализации обязательной части Программы.**

**Целью Программы:** является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач** (п. 14.2. ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и



художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации части Программы, формируемые участниками образовательных отношений**

#### **Реализация региональных приоритетов развития дошкольного образования с учётом требований ФГОС ДО:**

##### **Парциальная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья»**

**(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых**

(направлена на социально-коммуникативное развитие ребёнка на основе социокультурных традиций Белгородской области).

**Цель:** обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 - 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

##### **Задачи:**

1. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
2. развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
3. расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
4. развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

##### **Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!»**

**(образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева**

(направлена на познавательное развитие ребёнка на основе социокультурных традиций Белгородской области)

**Цель:** обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

##### **Задачи:**

1. развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

2. формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
3. развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
4. расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
5. развитие у детей способности к инициативному самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Парциальная программа «Выходи играть во двор»  
(образовательная область «Физическое развитие» Л.Н. Волошина**

(направлена на полноценное физическое развитие ребёнка в период дошкольного детства)

**Цель:** обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребёнка в период дошкольного детства с учётом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

**Задачи:**

1. формировать устойчивый интерес к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
2. обогащать двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями;
3. закреплять технику выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
4. содействовать развитию двигательных способностей детей, ловкости, быстроты, гибкости;
5. воспитывать положительные морально-волевые качества;
6. формировать культуру здоровья.

**Парциальная программа дошкольного образования по физическому воспитанию детей  
«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова.  
(образовательная область «Физическое развитие»)**

**Цель:** обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития.

**Задачи:**

1. Сохранять и укреплять здоровье детей;
2. учить бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;
3. развивать функциональные и адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность, закалывание организма;

4. расширять и углублять представления и знания о пользе занятий плаванием;
5. ознакомить детей с различными способами плавания;
6. развивать психофизические качества и двигательные способности (выносливость, силу, ловкость, гибкость, координацию движений, дыхательные функции);
7. формировать умения и навыки правильного выполнения плавания спортивным способом плавания; воспитывать интерес к активной деятельности в воде;
8. воспитывать нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувства собственного достоинства, самостоятельность.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

РП построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее – педагоги);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальным заказчикам реализации Программы** выступают, в первую очередь, родители (законные представители)

**Режим работы дошкольного образовательного учреждения:** пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье.  
Длительность пребывания детей – 12 часов, с 6.30 часов до 18.30 часов.

**Контингент детей средней группы № 8**

Количество детей	Возраст	Пол		Национальная принадлежность	Группа здоровья		
		девочки	мальчики		русский	I	II
25	4-5 лет	15	10	25	16	7	3

Продолжительность образовательной деятельности (занятий) для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе — 40 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности — не менее 10 минут.(СП 2.4.3648-20)

*Продолжительность учебной недели: 5 дней*

*Учебный год: с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.*

*Количество учебных недель: 37*

*Диагностические обследования дошкольников проводятся:*

с 01.09.2024 по 11.09.2024 г. – начальная диагностика; с 20.05.25 по 27.05.2025 г. – итоговая диагностика

*Каникулярное время в СП «Детский сад»: с 01.01.2025 г. по 08.01.2025 г. – зимние каникулы; с 01.06 по 31.08.2024 г. – летние каникулы.*

#### **1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

**Планируемые результаты в дошкольном возрасте:**

*К пяти годам:*

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым

формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссёрских играх.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

**Цель** - получение оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения для педагогического процесса.

**Задачи:**

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики и проводится **2 раза в год:**

- начальная педагогическая диагностика – сентябрь;
- итоговая педагогическая диагностика – май.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов начальной и итоговой диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь, май);

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, проблемных ситуаций, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций - с использованием пособий Н.В. Верещагиной (разработанных в соответствии с ФГОС ДО) «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 4-5 лет в группе детского сада».

Пособия содержат структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, воспитатель наблюдает за поведением ребёнка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Результаты наблюдения фиксируются, в карте развития ребёнка. Фиксация данных наблюдения позволят воспитателю отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Комплексно-тематическое планирование средней группы

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
<b>1. Детский сад</b>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	1-2 неделя сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей)

<b>2. Я в мире человек. Семья</b>	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	3-4 неделя сентября	Спортивное развлечение День здоровья
<b>3. Осень</b>	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	1-3 неделя октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
<b>4. Мой город, моя страна</b>	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	4 неделя октября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
<b>5. Семья</b>	Формирование представления о семье, позитивное отношение к семье, на основе эмоционально-чувственного опыта, умения доставлять радость членам своей семьи.	1 - 2 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игровая деятельность
<b>6. Транспорт. ПДД Профессии.</b>	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Расширять представления о профессиях. Формировать представления	3-4 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
<b>7. Мой дом, моя улица</b>	Формировать представления о памятных местах города. Расширять знания детей об истории города.	1 неделя декабря	Продуктивная деятельность с элементами экспериментирования



<b>8. Зима. Новогодний праздник</b>	Расширять представления детей о зиме. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	2 -4 неделя декабря-	Новогодний утренник
<b>9. Зима</b>	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима , о животных Арктики и Антарктики.	1 -3 неделя января	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
<b>10. Мой родной край – Белогорье. История края</b>	Познакомить детей с историко-краеведческим музеем. Сформировать представления о музейных предметах. Расширять знания детей о народной культуре Губкина, Белгородчины.	4 неделя января 1 неделя февраля	Сюжетно-ролевая игровая деятельность.
<b>11. День защитника Отечества</b>	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	2– 3 неделя февраля	Создание в группе макета(с участием взрослых)
<b>12. Мамин день</b>	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	4 неделя февраля- 1 неделя марта	Мамин праздник
<b>13. Игрушки, народная игрушка</b>	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомиться устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-3 неделя марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
<b>14. ПДД</b>	Продолжать знакомить с понятиями «Улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к сознанию необходимости соблюдать правилами дорожного движения.	4 неделя марта	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

<b>15.Весна</b>	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы., вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.	1 -2 неделя апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
<b>16. Природа родного края</b>	Уточнить представления детей о лесе, в котором живут животные. Познакомить детей с особенностями сельскохозяйственных культур, которые выращиваются в Белгородской области.	3 неделя апреля	Педагогические мероприятия с элементами трудовой деятельности
<b>17. Победный май.</b>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	4 неделя апреля 1 неделя мая	Праздничное мероприятие Встречи с ветеранами. Выставка детского творчества
<b>18. ПДД</b>	Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус)	2 неделя мая	Педагогические мероприятия по теме. Выставка детского творчества
<b>14.Скоро лето</b>	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	3 – 4 неделя мая  <b>Мониторинг</b>	Тематическое развлечение. Выставка детских работ

## 2.2. Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям

### 2.2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Разделы:

**От 4 лет до 5 лет:**

- Сфера социальных отношений
- Формирование основ гражданственности и патриотизма
- Сфера трудового воспитания
- Формирование основ безопасного поведения

**Задачи:**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**1) в сфере социальных отношений:**

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

**3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

**4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

##### ***1) В сфере социальных отношений.***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

##### ***2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.***

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует

детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**❖ Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## 2.2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Разделы:

#### от 4 лет до 5 лет

- Сенсорные эталоны и познавательные действия
- Математические представления
- Окружающий мир
- Природа

#### **Задачи:**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны

геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### **3) Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### **4) Природа:**

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;



в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

❖ **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Разделы:	
	<b><u>От 4 лет до 5 лет:</u></b>
➤	Формирование словаря
➤	Звуковая культура речи
➤	Грамматический строй речи
➤	Связная речь
➤	Интерес к художественной литературе

#### **Задачи:**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

### **4) Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

### **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности:**

#### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**6) Интерес к художественной литературе:**

Педагог знакомит детей с малыми фольклорными формами; русскими народными сказками; фольклором народов мира; сказками; произведениями поэтов и писателей России (поэзией, прозой, литературными сказками); произведениями поэтов и писателей разных стран (поэзией, литературными сказками). (ФОП стр. 198-200).

❖ **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Разделы:</b>	
<b><u>От 4 лет до 5 лет:</u></b>	
➤	Приобщение к искусству
➤	Изобразительная деятельность
➤	Конструктивная деятельность
➤	Музыкальная деятельность
➤	Театрализованная деятельность

**Задачи:**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

**2) изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### **3) конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### **4) музыкальная деятельность:**

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

### **5) театрализованная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

### **6) культурно-досуговая деятельность:**

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в

различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### Содержание образовательной деятельности:

#### Приобщение к искусству:

- 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).
- 2) Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- 5) Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- б) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

- 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность:**

<i>Рисование</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Народное декоративно-прикладное искусство</i>
<p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к ужеизвестным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие</p>	<p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у</p>	<p>Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые,</p>	<p>Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>



<p>окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p>	<p>детей приемы аккуратной лепки.</p>	<p>дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>	
---	---------------------------------------	---	--

**Конструктивная деятельность:**

- 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).
- 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность:**

<i>Слушание</i>	<i>Пение</i>	<i>Песенное творчество</i>	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
<p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p>	<p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p>	<p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>	<p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)</p>
<b>Театрализованная деятельность:</b>					
Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков					

(способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### **❖ Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его

освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Задачи:**

В области физического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание

обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

**4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### **5) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**❖ Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

Общая **цель** рабочей программы воспитания (далее – РПВ): личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

1) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами., самовоспитанию;

3)

*Общие Задачи воспитания* в ДОО:

2) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

3) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

4) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию

5) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

***Направления воспитания:***

1) Патриотическое направление воспитания

2) Духовно-нравственное направление воспитания

3) Социальное направление воспитания

4) Познавательное направление воспитания

5) Физическое и оздоровительное направление воспитания

6) Трудовое направление воспитания

7) Эстетическое направление воспитания

### Перспективно-тематический план воспитательной работы

Месяц	Мероприятия	Дата проведения
<b>«Я и моя Родина» (патриотическое направление воспитания)</b>		
<b>сентябрь</b>	Проведение еженедельных «Минут истории»	ежедневно
<b>октябрь</b>	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»	21.10.2024
<b>ноябрь</b>	Оформление экспозиции: фотографий, рисунков, творческих работ «День матери»	18.11.2024-22.11.2024
<b>декабрь</b>	«Новогоднее чудо» - утренник	26.12.2024



<b>январь</b>	Выставка семейного творчества «Рождество на Белгородчине». Народные игры, фольклор.	9.01.2025
<b>февраль</b>	Проект «Ими гордится наш край!» - к международному дню родного языка.	6.02.2025
<b>март</b>	Утренник «Наши мамы и бабушки лучше всех» (изготовление подарков для мам и бабушек)	5.03.2025
<b>апрель</b>	«Викторина «Люби и знай родной свой край!»	17.04.2025
<b>май</b>	Тематическое мероприятие «День Победы» - «Их подвигам гордятся внуки»	7.05.2025
<b>июнь</b>	Развлечение «Чудесный мир детства»	2.06.2025
<b>июль</b>	12 июля – День Прохоровского поля. Беседа, просмотр иллюстраций.	11.07.2025
<b>август</b>	Квест - игра «Моя малая Родина»	1.08.2025
<b>«Ценности жизни» (духовно-нравственное направление воспитания)</b>		
<b>сентябрь</b>	Мы отправляемся в путешествие и наблюдаем наш мир	6.09.2024
<b>октябрь</b>	Прогулка первая. «Свет, день, ночь»	2.10.2025
<b>ноябрь</b>	Прогулка вторая. «Небо»	14.11.2025
<b>декабрь</b>	Прогулка третья. «Земля, вода, растения»	19.12.2025
<b>январь</b>	Прогулка четвёртая. «Солнце, луна, звёзды»	16.01.2025
<b>февраль</b>	Прогулка пятая. «Птицы, рыбы, насекомые»	28.02.2025
<b>март</b>	Прогулка шестая. «Человек, животные»	12.03.2025
<b>апрель</b>	Прогулка седьмая. «День отдыха» (покоя).	9.04.2025
<b>май</b>	«Кто сотворил наш добрый красивый мир?»	15.05.2025
<b>июнь</b>	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	10.06.2025
<b>июль</b>	Путешествие с книгой: «Как человек стал послушным»	15.07.2025
<b>август</b>	«Будь скромным, не хвастайся»	12.08.2025
<b>«Я, моя семья и друзья. Основы безопасности жизнедеятельности» (социальное направление воспитания)</b>		
<b>сентябрь</b>	Акция «Возьми ребёнка за руку»	6.09.2025
<b>октябрь</b>	Выставка творческих работ «Бабушка и дедушка – лучшие на свете» ко дню пожилого человека.	1.10.2025
<b>ноябрь</b>	Развлечение «День хорошего воспитания» Участие в акции «Белый цветок»	4.11.2025
<b>декабрь</b>	Творческий конкурс «В новый год без ДТП»	26.12.2025
<b>январь</b>	Дидактическая игра «Вежливые слова»	10.01.2025

<b>февраль</b>	Дидактическая игра «Одень куклу по сезону»	3.02.2025
<b>март</b>	Творческая мастерская «Я мамочке любимой подарок подарю»	5.03.2025
<b>апрель</b>	Проект «7 чудес в моём доме»	3.04.2025
<b>май</b>	Социальная акция совместно с родителями по благоустройству участка детского сада.	7.05.2025-10.05.2025
<b>июнь</b>	Развлечение «Если с другом вышел в путь, веселей дорога»	4.06.2025
<b>июль</b>	Ситуативный разговор «Кем я хочу стать»	1.07.2025
<b>август</b>	Беседа «Береги и охраняй природу». Дидактическая игра «Спички детям не игрушка»	4.08.2025
<b>«Я хочу всё знать» (познавательное направление воспитания)</b>		
<b>сентябрь</b>	Виртуальная экскурсия по городу «Мой любимый город»	20.09.2025
<b>октябрь</b>	Экологическая акция «Сдай макулатуру - спаси дерево!»	21.10.2025
<b>ноябрь</b>	Игра-экспериментирование «Вот он какой – наш белый мел»	20.11.2025
<b>декабрь</b>	Выставка детского творчества «Зимушка-зима»	18.12.2025
<b>январь</b>	Акция «Покорми птиц зимой»	22.01.2025
<b>февраль</b>	Конкурс «Огород на подоконнике»	21.02.2025
<b>март</b>	Развлечение «Будем беречь и охранять природу»	5.03.2025
<b>апрель</b>	Выставка «Птицы мира», «Птицы России» - к международному дню птиц.	1.04.2025
<b>май</b>	Развлечение «Чудеса из волшебного сундучка» - игры с народными игрушками.	21.05.2025
<b>июнь</b>	Дидактическая игра «День России. Путешествие по России»	11.06.2025
<b>июль</b>	Развлечение «День Нептуна»	4.07.2025
<b>август</b>	Развлечение «Прощай лето»	29.08.2025
<b>«Основы здорового образа жизни» (физическое и оздоровительное направление воспитания)</b>		
<b>сентябрь</b>	Ситуация общения «Личная гигиена»	18.09.2024
<b>октябрь</b>	Ситуация общения «Что помогает быть здоровым»	28.10.2024
<b>ноябрь</b>	Развлечение «Спорт – это сила и здоровье»	15.11.2024
<b>декабрь</b>	Зимние забавы. Постройки для игр из снега.	10.12.2024
<b>январь</b>	Игровая ситуация «На игровой площадке»	13.01.2025
<b>февраль</b>	Развлечение «Я хочу здоровым быть и своей Родине служить»	24.02.2025
<b>март</b>	Игра-развлечение «Вместе весело шагать»	13.03.2025
<b>апрель</b>	Космические старты «Увлекательное путешествие к далеким звездам»	14.04.2025
<b>май</b>	Маршрут выходного дня Проект «Пешая прогулка по городу всей семьёй»	12.05.2025-19.05.2025
<b>июнь</b>	Спортивный праздник «Путешествие по цветным дорожкам»	9.06.2025
<b>июль</b>	Спортивная игра-викторина «Вредно-полезно».	18.07.2025
<b>август</b>	День физкультурника. День подвижных игр «Игры принимают всех»	8.08.2025

<b>«Трудовое воспитание и ранняя профориентация» (трудовое направление воспитания)</b>		
<b>сентябрь</b>	Беседа «Все профессии важны»	27.09.2024
<b>октябрь</b>	Игровая обучающая ситуация «Как правильно ухаживать за комнатными растениями»	16.10.2024
<b>ноябрь</b>	Создание фотоальбома «Профессии наших родителей»	29.11.2024
<b>декабрь</b>	Мастерская Деда Мороза. Изготовление снежинок, новогодних игрушек, поделок, подарков.	27.12.2024
<b>январь</b>	Постройки из снега, кормление птиц.	26.01.2025
<b>февраль</b>	Оформление постера «Профессия моего папы»	19.02.2025
<b>март</b>	Оформление постера «Профессия моей мамы»	3.03.2025
<b>апрель</b>	Мастерская «Книжка в больницу»	8.04.2025
<b>май</b>	Тематическое мероприятие «День труда»	6.05.2025
<b>июнь</b>	Виртуальная экскурсия на метеостанцию (знакомство с работой метеостанции и профессией метеоролог)	4.06.2024
<b>июль</b>	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»	25.07.2025
<b>август</b>	Развлечение «Я б в строители пошёл, пусть меня научат»	8.08.2025
<b>«В мире прекрасного» (эстетическое направление воспитания)</b>		
<b>сентябрь</b>	Флешмоб «Твори добро на Губкинской земле» - ко дню города Губкина	27.09.2024
<b>октябрь</b>	День музыки. Развлечение «Мир музыки прекрасен»	3.10.2024
<b>ноябрь</b>	День доброты. Развлечение «Поделись своей добротой»	13.11.2024
<b>декабрь</b>	Творческая мастерская «Изготовление новогодних игрушек для ёлки»	20.12.2024
<b>январь</b>	Всемирный день «спасибо». Развлечение «Нам спасибо целый день, говорить совсем не лень»	10.01.2025
<b>февраль</b>	Международный день родного языка. Развлечение «День родного языка» Дидактическая игра «Скажи правильно»	21.02.2025
<b>март</b>	Международный день театра. Развлечение «Я б актером стать хотел..»	27.03.2025
<b>апрель</b>	Международный день детской книги. Знакомство с писателями, художниками, иллюстраторами.	2.04.2025
<b>май</b>	День музеев. Развлечение «В гостях у старинных вещей»	16.05.2025
<b>июнь</b>	Пушкинский день. Развлечение «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»	6.06.2025
<b>июль</b>	День семьи, любви и верности. Музыкальный праздник «Моя любимая семья»	8.07.2025
<b>август</b>	День Российского флага. Беседа о значении слов Родина, Россия. Тематическое мероприятие «Белый, синий, красный» Разучивание стихотворений, прослушивание гимна.	22.08.2025

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

#### **С 4 до 5 лет:**

У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит: «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с

выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных **задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогов группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их

взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

### Модель взаимодействия педагогов с родителями

Направления	Содержание	Формы работы
<b>Педагогический мониторинг</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ.</li> <li>- Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> <li>- Знакомство с семейными традициями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование родителей</li> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Беседы с детьми о семье</li> <li>• Наблюдение за общением родителей и детей</li> <li>• Рисуночные тесты</li> </ul>
<b>Педагогическое просвещение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</li> <li>- Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</li> <li>- Сплочение родительского коллектива.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Показ открытых образовательных мероприятий</li> <li>• Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</li> <li>• Фотовыставки</li> <li>• Стенды</li> <li>• Почта «Доверия» - «Вы спросили - мы ответили»</li> </ul>
<b>Педагогическое образование родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</li> <li>- Удовлетворение образовательных запросов родителей.</li> <li>- Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Дискуссии</li> <li>• Информация на сайте ДООУ</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Показ и обсуждение видеоматериалов</li> <li>• Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Памятки, буклеты</li> <li>• Круглый стол</li> </ul>
<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	<p>- Развитие совместного общения взрослых и детей.</p> <p>- Сплочение родителей и педагогов.</p> <p>- Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение совместных праздников, досугов, акций</li> <li>• Форум на сайте ДООУ</li> <li>• Оформление совместных с детьми выставок</li> <li>• Совместные проекты</li> <li>• Оформление фотоальбомов, фотоколлажей</li> <li>• Семейные конкурсы</li> <li>• Совместные социально значимые акции</li> <li>• Участие в муниципальных и региональных творческих конкурсах</li> <li>• Совместная трудовая деятельность</li> <li>• Экскурсии, туристические походы</li> </ul>

### 2.5.1. ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

#### Формы взаимодействия с семьями воспитанников по 5 образовательным областям:

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> </ol>

8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение»

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
  - Чему мы научимся (Чему научились),
  - Наши достижения,
  - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.
  - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
8. Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Белгороде», «Как мы отдыхаем» и др.
9. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
10. Совместная проектная деятельность, участие в конкурсе исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь».
11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
14. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.



15. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ

2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребенка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

5. Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов»)

7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

9. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Что читать ребёнку дома», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
7. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
8. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
9. Создание игротеки по «Художественно-эстетическому развитию» детей.
10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
11. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
  - Зоны физической активности,
  - Закаливающие процедуры,
  - Оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
6. Тренинг для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
8. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
9. Проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
10. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
11. Информационное просвещение родителей по вопросам физического развития детей, сохранения и укрепления их здоровья.
12. Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада.

#### **Родительские собрания.**

1.	«Путешествие в страну Знаний продолжается или только вперед!»	Расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.	Сентябрь
2.	Круглый стол «Роль семьи и семейных традиций в формировании личности ребёнка»	Обмен мнениями «О способах воспитания»	декабрь
3.	«Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»	Знакомство родителей с теоретическими основами безопасности дорожного движения.	Март
4	Душевный разговор. «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей».	Подведение итогов учебно-воспитательной работы с детьми дошкольного возраста, определение перспектив	Май

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Центры для средней группы

Центры, уголки	Содержание наполнения игровым, познавательным материалом
➤ Спортивный центр	Обручи, коврики массажные, шнур короткий (плетеный), кегли кольцеброс, мешочек малый с грузом, мяч большой, мяч для мини-баскетбола, мяч-массажер, комплект мягких модулей (6-8 сегментов), лента короткая, палка гимнастическая короткая, набор летние виды спорта, набор зимние виды спорта, плакат «закалка, спорт, движение», картотека «игры с детьми на осенних и зимних прогулках», маски для подвижных игр, городки (набор), дартс (набор), коврик «твистер», мячи, разные.
➤ Центр сюжетно-ролевых игр	Поликлиника: градусник, детские шприцы, медицинский чемоданчик, грелки, груша, фанэндоскоп, молоточек, мензурки, микстуры. Аптека: бинт, лейкопластырь, капли, витамины. Семья, дом: кукольный набор, коляска для кукол, куклы большие и маленькие, одежда для кукол. Парикмахерская: фен, расческа, набор резинок, зеркало, баночки для душа, тюбики для краски, журналы мод. Водители: жезл, дорожные знаки, коврик дорога, машина, телефон, форма. Мастерская: дрель, каска, плоскогубцы маска, отвертка, гаечные ключ, угольник строительный,

	пиала большая и маленькая. Магазин: продуктовые наборы, лента маркировки цен, деньги, кассовый аппарат набор овощи, фрукты.
➤ Центр патриотического воспитания	Карта России, иллюстрации государственных символов, карта белгородской области, иллюстрации государственных символов белгородской области, карта губкина, иллюстрации государственных символов губкина, материалы о родном крае, иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы коллекции (марок, монет, значков и т.д)
➤ Центр конструирования	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы, комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента), наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.), конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам, набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов), наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования, наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.), подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п., подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.), подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка, бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки. проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт.
➤ Центр математики	«Развиваем пространственное мышление», «учимся считать играя (третий уровень)», «учимся считать играя (четвертый уровень)», «развиваем логическое мышление», «учимся считать играя (пятый уровень)», «миллионер», набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур, наборы моделей: деление на части (2-16), наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач
➤ Центр уединения	Палатка, картотека «Мои эмоции», альбом для рисования, фломастеры, карандаши, маски «Мои эмоции», игрушка «Плакушка», игрушка «Детская радость», альбом «Мои эмоции», плакат «Мое настроение».
➤ Центр чтения	Литература: В.Бианки «Лесные домишки», Пришвин М. «Лисичкин хлеб», Энциклопедия «Животный мир России», Энциклопедия «Мир вокруг нас», Рассказы: В.Сутеев «Кто сказал «Мяу?»», Толстой Л.Н. «Ляпунюшка», «Рассказы для детей», Стихи: В.Степанов «Танюша плюша», А.Барто «Стихи для детского сада», «Я расту», «Добрые стихи малышам», Азбука,букварь: О.Жукова

	«Букварь», Русские народные сказки: «Гуси-лебеди», «Колобок», «Кот, лиса и петух», «Вершки и корешки», «Царевна-лягушка», «Заюшкина избушка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и семеро козлят», «Крошечка хаврошечка», «Бычок смоляной бочок», Сборники: Сборник сказок «Из чего сделана луна», Сборник сказок зарубежных писателей; Журналы: «Большая переменка», «Танцующие рыбки».
➤ Центр театра и музыки	Детское пианино, шумелки, детская дудочка, детский горн, детский саксофон, детский металлофон, детский бубен, детский барабан, маракасы гармонь, наглядно – дидактическое пособие «музыкальные инструменты», магнитофон, диск «детские песни», кассета «детские песни из мультфильмов», портреты композиторов, настольный «теремок», «репка», «красная шапочка», пальчиковый и теневой театр, рукавичка «три поросёнка», «волк и лиса» и др., костюмы для мальчиков и девочек, головные уборы, ширма кукольного театра, трансформируемая.
➤ Центр безопасности	Интерактивный мини-маркер с qr кодами «город», дорожные знаки, сюжетные картинки по безопасности в городе, сюжетные картинки по безопасности на природе, сюжетные картинки по безопасности в быту, сюжетные картинки по воспитанию здорового образа жизни, сюжетные картинки по организации правильного питания, «безопасность на дорогах» (аркадий паровозов), «правила маленького пешехода».
➤ Центр творчества	Набор цветных карандашей (24 цвета), графитные карандаши (2м-3м), набор фломастеров (12 цветов), набор шариковых ручек, угольный карандаш «ретушь», сангина, пастель (24 цвета), гуашь, белила цинковые, краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета, палитры, кисти, банка-непроливайка, салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15'15), бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения, глина – подготовленная для лепки, стеки разной формы, пластилин (12 цветов), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30'30), для вытирания рук во время лепки, доски, 20'20 см, ножницы с тупыми концами, наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10'12см или 6'7см), файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги, щетинные кисти для клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, набор печаток, демонстрационный материал: городецкая роспись, белгородская роспись, хохломская роспись, набор репродукций картин русских художников, образцы изобразительной деятельности, доска, мел, мольберт.

### 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами

УМК для осуществления основного воспитательно-образовательного процесса в рамках образовательной программы ДОУ

<b>Средняя группа (4 - 5 лет)</b>	
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе социально-коммуникативного развития дошкольников «Мир Белогорья, я и мои друзья»: методическое пособие /Л.В. Серых, Г.А.Махова, Е.А. Мережко – Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -100 с. ISBN 978-5-6049947-9-1</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. / В.П. Новикова – М.: Мозаика-синтез, 2022 – 80 с. ISBN 978-5-4315-0543-0</li> <li>– Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова – СПб: «Детство-ПРЕСС», 2015 – 128 с. ISBN 978-5-89814-402-9</li> <li>– Программа «Азбука здоровья» Авторский коллектив: Полякова Н.В., методист МБУ «Научно-методический центр» Мартынова Н.Е., Любивая Н.Н., Куринских И.В., Михайлова Н.И., 2018 год 2. Рабочие тетради для дошкольников 4-5 лет</li> <li>– Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!» методическое пособие /Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина – Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -252 с. ISBN 978-5-6040047-8-4</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие речи детей 3-5 лет / Л.В.Ворошина</li> <li>– Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи / О.С. Ушакова - М.: ТЦ Сфера, 2014.- 288 с.</li> <li>– Воронкевич «обучение грамоте»</li> <li>– Перечень художественной литературы (ООП ДО стр.345)</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Перечень произведений изобразительного искусства (ООП ДО стр.358)</li> <li>– Альманах детских изобретений. Выпуск 1 «Мир космоса» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2020 - 70 с.</li> <li>– Альманах детских изобретений. Выпуск 2 «Транспорт» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2020 - 95 с.</li> <li>– Альманах детских изобретений. Выпуск 3 «Роботы» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2021 -141 с.</li> <li>– Альманах детских изобретений. Выпуск 4 «Шаг в будущее» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2021 – 104 с.</li> <li>– «Праздник каждый день» планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd) (средняя группа) «Ладушки» / И.Каплунова, И. Новоскольцева – С-Петербург: Издательство Композитор, 2008.</li> <li>– Перечень музыкальных произведений (ООП ДО стр.353)</li> </ul>

«Физическое развитие»	<p>– Физическое развитие дошкольников. Средняя группа. Учебно-методическое пособие / Е.Е.</p> <p>– Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики / Н.В. Нищева - СПб: ООО «Детство-ПРЕСС», 2009 – 64 с. ISBN 978-5-898814-448-7</p> <p>– Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие / Л.Н.Волошина – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018 –367 с. ISBN 978-5-6040047-7-7</p> <p>Воронова Е.К.«Обучение плаванию»</p>
Диагностические пособия	<p>– Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 4-5 лет в группе детского сада. Н.В. Верещагина – СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2017 – 16 с. ISBN 978-5-906750-23-5</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>«Развитие речи детей 4-5 лет. Рассмотрю, придумаю, расскажу», «Учимся читать играя», «Развиваем речь играя», «Учим буквы играя», «Учимся говорить правильно», «Учимся говорить играя», «Русский язык ь и ы», «Словаренок», «Русский язык парные согласные», «Прочитайка. Учимся читать», «Угадай профессию. Русский язык», «Сказка за сказкой», «Смекалочки», «Лото алфавит», карточки «Составь рассказ». Альбом «Русские народные костюмы и головные уборы»; Карта России; Карта Белгородской области; Карта города Губкина; Флаг России; Уголок геральдики; Наборы открыток: «Губкин-жемчужина КМА»; Альбом с видами города Губкина; Альбом «Белгородская область: история и современность»; Альбом «История борисовской керамики»; Альбом «Славянская мифология и традиционные ремёсла»; О.А. Ботякова «Традиционный костюм в культуре народов России»; Н. Сурьянинова «Чудеса из железа»; М.Е. Балашов «Костюм Киевской Руси»; Альбом «Русский праздничный народный костюм»; «Красная книга» Белгородской области; Альбом «Птицы моего края»; Игра-мозаика «Вокруг света»; Игра «Где я родился?»; Игра «Профессии. Ассоциации»; Настольно-печатные игры с правилами: «Смешарики», «Богатыри», «Гонки на льду»; «Уродилась коляда накануне Рождества»; «Русские узоры»; «Бабушкины помощники»; «Читаем схемы»; «Гордость России»; «Глиняная сказка»; «Что лишнее?»; «Весёлая Борисовка»; «Русский народный костюм»</p>

### Перечень:

#### ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

**Малые формы фольклора.** «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

**Русские народные сказки.** «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработка

А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

➤ **Фольклор народов мира:**

**Песенки.** «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

**Сказки.** «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

➤ **Произведения поэтов и писателей России:**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

**Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

**Литературные сказки.** Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про



Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

➤ **Произведения поэтов и писателей разных стран:**

**Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:

**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

➤ **Пение:**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

**Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

➤ **Музыкально-ритмические движения:**

**Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

**Этюды-драматизации.** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

**Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

**Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

**Игры с пением.** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

**Песенное творчество.** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

➤ **Музыкально-дидактические игры:**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Качели».

**Развитие ритмического слуха.** «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА:

**Иллюстрации, репродукции картин:** И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

**Иллюстрации к книгам:** В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

### АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### **Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.  
 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.  
 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.  
 Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.  
 Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.  
 Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.  
 Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
 Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.  
 Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.  
 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.  
 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.  
 Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
 Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Кинематографические произведения**

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.  
 Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.  
 Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.  
 Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.  
 Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976.  
 Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.  
 Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.  
 Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

**3.3. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ**

**Режим дня**

**Средней группы № 8 (дети с 4 до 5 лет)**

(ОП ДОУ разработанная на основе ФООП ДО от 25 ноября 2022 года № 1028, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») *(холодный период года)*

Вид деятельности	Понедель-ник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя прогулка	7.30-8.00	7.30-8.00	7.00-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренний прием детей, самостоятельная	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.00	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30

Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
самостоятельная деятельность	8.10- 8.20	8.10- 8.20	8.10- 8.20	8.10- 8.20	8.10- 8.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30– 9.00</b>	<b>8.30– 8.55</b>	<b>8.30– 9.00</b>	<b>8.30– 9.00</b>	<b>8.30– 9.00</b>
Самостоятельная деятельность	9.00 – 9.20				9.00-9.05
<b>занятия</b>	<b>8.55 - 9.15</b> <b>9.25 - 9.45</b>	<b>9.00 - 9.20</b> <b>9.30 – 9.50</b>	<b>9.00 - 9.20</b> <b>10.00 - 11.00</b> <b>(1 подгр</b> <b>2 подгр.)</b>	<b>9.00 – 9.20</b> <b>9.30 – 9.50</b>	<b>9.00-9.20</b>
					<b>11.00 - 11.20</b> Физическая культура на улице
Самостоятельная деятельность	9.45-10.00	9.50-10.00		9.50-10.00	9.20-10.00
<b>2-ой завтрак</b>	<b>10.00-10.10</b>	<b>10.00-10.10</b>	<b>9.50-10.00</b>	<b>10.00-10.10</b>	<b>10.00-10.10</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-11.40	10.10-11.40	9.00-9.50	10.10-11.40	10.10-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00	9.45 – 9.50	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00
<b>Обед</b>	<b>12.00 – 12.30</b>	<b>12.00 – 12.30</b>	<b>12.00 – 12.30</b>	<b>12.00 – 12.30</b>	<b>12.00 – 12.30</b>
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Гимнастика после сна, закаливание, гигиенические процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
<b>Полдник</b>	<b>15.15– 15.25</b>	<b>15.15– 15.25</b>	<b>15.15– 15.25</b>	<b>15.15– 15.25</b>	<b>15.15– 15.25</b>
Самостоятельная деятельность	15.50-16.15	15.50- 16.15	15.50 – 16.15	15.25 – 16.15	15.25 – 16.15
Развлечения		15.25 – 15.50 по физической культуре (1 раз в месяц)	15.25 – 15.50 Музыкальное (1 раз в месяц)		
Подготовка к ужину	16.15 – 16.30	16.15 – 16.30	16.15 – 16.30	16.15 – 16.30	16.15 – 16.30
<b>Ужин</b>	<b>16.30 – 16.50</b>	<b>16.30 – 16.50</b>	<b>16.30 – 16.50</b>	<b>16.30 – 16.50</b>	<b>16.30 – 16.50</b>
Чтение художественной литературы	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.15	17.00-18.00	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, Уход детей домой	18.00-18.30	18.00-18.30	18.15-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30

## ➤ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**В средней группе (4 - 5 лет)** учебная нагрузка составляет 10 занятий в неделю, занятия проводятся в первую половину дня, продолжительностью - 20 минут.

### «Социально-коммуникативное развитие»:

✓ познание социального мира/ формирование основ гражданственности и патриотизма/ формирование трудового воспитания/ освоение безопасного поведения - проводится 1 раз в месяц (1-я неделя месяца).

### «Познавательное развитие»:

✓ математическое и сенсорное развитие – проводится 1 раз в неделю (4 занятия в месяц).

✓ природа и окружающий мир (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) - проводится 1 раз в месяц (3-я неделя месяца).

### «Речевое развитие»:

✓ развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) - проводится 1 раз в неделю (4 занятия в месяц).

✓ подготовка детей к обучению грамоте (*проводится частью в речевом занятии*)

✓ художественная литература - проводится 2 раза в месяц (2/4-я неделя месяца).

### «Художественно-эстетическое развитие»:

✓ изобразительная деятельность - проводится 2 раза в неделю:

- рисование/народное декоративно-прикладное искусство – проводится 2 раза в месяц (1/3-я неделя месяца);
- лепка – проводится 2 раза в месяц (2/4-я неделя месяца);
- аппликация – проводится 2 раза в месяц (1/3-я неделя месяца);
- музыкальная деятельность - проводится 2 раза в неделю.

### «Физическое развитие»:

✓ двигательная деятельность (занятия физической культурой) проводится - 3 раза в неделю, которые организуются в физкультурном зале и бассейне.

### Региональный компонент:

• «*Мир Белогорья, я и мои друзья*» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») Л.В.Серых, Г.А.Махова, направленная на создание условий для социально-коммуникативного развития детей с учётом социокультурных традиций Белгородской области. Проводится в образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» - **1 раз в 3 месяца.**

• «*Здравствуй, мир Белогорья!*» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В.Серых, Г.А. Репринцева, направленная на создание условий для познавательного развития детей с целью становления целостной картины мира в единстве и взаимосвязи

представлений о природе, социуме, предметах искусства, а также ценностного отношения ребёнка к действительности и самому себе, соблюдения правил и норм поведения. Проводится в образовательной деятельности «Познавательное развитие» - **1 раз в 3 месяца.**  
**«Выходи играть во двор»** (образовательная область «Физическое развитие») Л.Н. Волошина с целью физического развития ребёнка в период дошкольного детства с учётом интересов, потребностей детей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона, с детьми проводится непосредственно образовательная деятельность - **1 раз в месяц.**

**Расписание образовательной деятельности  
(в форме образовательных развивающих ситуаций на игровой основе)  
для детей средней группы (4 - 5 лет)**

Дни недели	Время	Виды деятельности
Понедельник	1. 8.55 – 9.15	Природа ( <i>1, 3 неделя</i> ), окружающий мир ( <i>2, 4 неделя</i> ).  Физическое развитие.
	2. 9.25 – 9.45	
Вторник	1. 9.00 – 9.20	Математические представления.  Музыкальная деятельность.
	2. 9.30 – 9.50	
Среда	1. 9.00 – 9.20	Изобразительная деятельность: аппликация ( <i>1, 3 неделя</i> ), лепка ( <i>2, 4 неделя</i> )  Физическое развитие (бассейн по подгруппам).
	2. 10.00– 10.30 (1 подгруппа) 10.30 - 11.00 (2 подгруппа)	

Четверг	1. 9.00 – 9.20	Речевое развитие (1-3 неделя), обучение грамоте (4 неделя) Музыкальная деятельность.
	2. 9.30 – 9.50	
Пятница	1. 9.00 – 9.20	Изобразительная деятельность: рисование. Физическая культура (улица).
	2. 11.00 - 11.20	
Итого	10 занятий в неделю	

**ЦИКЛОГРАММА  
ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ на 2024-2025 учебный год**

<b>Время</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
6.30-7.00 7.00-8.00	Приём при благоприятной погоде - на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе (наблюдения и т.д.)				
	Утренняя прогулка				
	<b>УТРО. РАБОТА В ГРУППЕ</b>				
	Беседа по теме недели Игровые ситуации. Рассматривание репродукций картин	Беседа по теме недели Дидактическая игра Творческие игры Индивидуальная работа с дежурными. Работа с дежурными по столовой. (2 половина года)	Беседа по теме недели Слушание музыкальных произведений. Дидактическая игра. Игровая ситуация. (Художественно-эстетическое развитие)	Беседа о безопасности (ПДД) Дидактическая игра (музыка)	Беседа, анализ ситуаций Индивидуальная работа с дежурными Дежурство по столовой (2 половина года)



8.10 -8.20	<b>Ежедневная утренняя гимнастика</b>				
8.30-8.55	<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b> (дежурство, формирование культурно-гигиенических навыков, закрепление культуры еды, обучение этикету)				
8.55-9.00	<b>Игры, подготовка к ООД</b>				
	<b>ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
9.00-9.50	1. 8.55 – 9.15 Природа (1, 3 неделя), окружающий мир (2, 4 неделя). 2. 9.25 – 9.45 Физическое развитие.	1. 8.55 – 9.10 Математические представления. 2. 9.30 – 9.50 Музыкальная деятельность.	1. 9.00 – 9.20 Изобразительная деятельность: аппликация (1, 3 неделя), лепка (2, 4 неделя) <b>3.</b> 10.00– 10.30 Физическое развитие (1 подгруппа) 10.30 - 11.00 (2подгруппа) (бассейн по подгруппам).	1. 9.00 – 9.20 Речевое развитие (1-3 неделя), обучение грамоте (4 неделя)  2. 9.30 – 9.50 Музыкальная деятельность.	1. 9.00 – 9.20 Изобразительная деятельность: рисование.  2. 11.00 - 11.20 Физическая культура (улица).
10.00-10.10	<b>Второй завтрак</b>				
	<b>УТРО, ПРОГУЛКА</b>				
10.10-11.40	Наблюдение: птицы Труд Художественное слово (чтение стихов) Индивидуальная работа по физическому развитию (ходьба, бег, ползание, лазание, построения) Индивидуальная работа по	Наблюдения: природа Труд Художественное слово (поговорки, пословицы) Индивидуальная работа по физическому развитию (равновесие, укрепление мышц брюшного пресса, ног)	Наблюдения: погода Труд Художественное слово (загадки) Индивидуальная работа по физическому развитию Подвижные игры Дидактическая игра	Наблюдения: животные, насекомые Труд Художественное слово (поговорки, пословицы) Индивидуальная работа по физическому развитию (бросания, ловля, прыжки, метани).	Целевая прогулка (младший возраст) Наблюдения: природа Труд Художественное слово (знакомство с приметами) Индивидуальная

	познавательному развитию Подвижные игры (бег) Спортивные игры Дидактическая игра по ознакомлению с природой	Индивидуальная работа по познавательному развитию Сюжетно-ролевая игра Подвижные игры Игры с песком (снегом)- сов. д. Народные игры Дидактическая игра	Индивидуальная работа по проекту «Росток добра»	Подвижные игры Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра (безопасность-дорога) Экспериментально- опытническая деятельность (природа)	работа по физическому развитию Подвижные игры Дидактическая игра Игры с песком (снегом)
11.40-12.00	<b>Возвращение с прогулки. Навыки самообслуживания.</b>				
12.00-12.30	<b>ОБЕД</b> (Формирование культурно-гигиенических навыков, закрепление культуры еды, обучение этикету)				
12.30-15.00	<b>СОН</b> (возможно прослушивание спокойной музыки, чтение худ. литературы)				
15.00-15.15	<b>Бодрящая гимнастика. Оздоровительные, закаливающие процедуры</b>				
15.15-15.25	<b>ПОЛДНИК</b>				
	<b>ВЕЧЕР. РАБОТА В ГРУППЕ</b>				
15.30 –16.20	<b>Работа по проекту «Эколята»</b> Минутка безопасности Чтение художественной литературы (фольклор) Настольно-печатные игры Дидактические игры Экспериментально-опытническая деятельность (разное)	<b>Работа по региональному компоненту «Мир Белогорья, я и мои друзья», «Здравствуй, мир Белогорья» (1 раз в три месяца)</b> Минутка безопасности Чтение художественной литературы. Заучивание закличек, считалок. Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевая игра Игровые ситуации о безопасности (дом)	<b>Работа по проекту «Росток добра»</b> Минутка безопасности Составление рассказа «Как мы играли», «Моя любимая игра». Культурно-досуговая деятельность Час конструктивных игр -самостоятельная	<b>Работа по программе воспитания.</b> Минутка безопасности Народные игры Белогорья. Индивидуальная работа. Развитие речи. Театрализованные игры – совместная деятельность Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра.	Минутка безопасности Рассматривание иллюстраций, фото, картинок «Русские народные игры».

			деятельность Дидактические игры Рассматривание иллюстраций		Ручной труд Дидактические игры
16.30-16.50	<b>УЖИН</b> (культура еды, этикет).				
17.00-18.15	<b>ВЕЧЕР. ПРОГУЛКА</b>				
	Распознающее наблюдение. Спортивные упражнения. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Дидактическая игра Подвижная игра.	Сравнительное наблюдение. Дидактические игры. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Подвижная игра.	Сюжетно-ролевая игра. Физкультурные упражнения. Чтение стихотворений. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подвижная игра.	Распознающее наблюдение. Дидактические игры. Спортивные упражнения. Подвижная игра Самостоятельная двигательная деятельность детей.	Наблюдение. Спортивная игра. Физкультурные упражнения Трудовые поручения. Подвижная игра Самостоятельная двигательная деятельность детей.
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</b>					

### Режим занятий с применением электронных средств обучения

В соответствии СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

### Сетка образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Средняя группа
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного	ежедневно

социально-эмоционального опыта	
Беседы с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные виды игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно -конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно – конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорные игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты и эксперименты	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкальное развлечение	2 раз в месяц
Театральная гостиная	1 раз в месяц
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в 2 недели
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовое поручение	ежедневно
Коллективный труд	1 раз в неделю

**Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в первой половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке и прогулка	от 60 до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2 половине дня	30 минут

Самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут

### Модель физического воспитания

Формы организации	Количество времени
	Средняя группа
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 минут
1.2. Физкультминутки (динамические паузы между занятиями)	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10 - 15 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 20 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе/ (на дворовой спортивной площадке)	-
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги	1 раз в месяц (25-30 минут)
3.4. День здоровья	1 раз в квартал
3.5. Туристическая прогулка	-

### ➤ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>
сентябрь
май

## ➤ ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

*Формы организации досуговых мероприятий:*

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

***Периодичность проведения:***

Музыкальные развлечения - 2 раз в месяц (3-7 лет).

Театральная гостиная – 1 раза в месяц (3-7 лет).

Физкультурные развлечения - 1 раз в месяц (3-7 лет).

Месяц	Средняя группа	
	Музыкальные развлечения	Театральная гостиная
<b>Сентябрь</b>	- «Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь» - «Где живёт музыка»	«Теремок» - рукавичка
<b>Октябрь</b>	- «Осень золотая» - «Волшебный мир звуков»	«Посчитаем мы ребят»
<b>Ноябрь</b>	- День мамы «Мамочка любимая» - День доброты «По дороге к доброте»	«Хмурая тучка»
<b>Декабрь</b>	- «Первые снежинки» - «Новогодняя мозаика»	«Айболит и мишка»
<b>Январь</b>	- «Колядки» - «Чудеса в лесу Зимой»	«Зимнее путешествие»
<b>Февраль</b>	- «Не боимся мы метели» - «Аты-баты, шли солдаты!»	«Чистота для здоровья нам нужна»
<b>Март</b>	- «Музыка весны» - «Музыкальный весенний калейдоскоп»	«Мы умеем дружно жить»
<b>Апрель</b>	- «Международный день птиц» «Птичьи голоса» - «Космос – это интересно!»	«Прокатись на карусели»
<b>Май</b>	- «Спасибо деду за Победу»	«О чём поет колокольчик»

	- «Любимые песни из сказок»
<b>Физкультурные досуги</b>	
<b>Сентябрь</b>	«Весёлая физкультура»
<b>Октябрь</b>	<i>День здоровья</i> «В гостях у Айболита»
<b>Ноябрь</b>	«Мой весёлый, звонкий мяч»
<b>Декабрь</b>	«Не боимся мы мороза»
<b>Январь</b>	<i>День здоровья</i> «На прогулку мы спешим, быть здоровыми хотим!»»
<b>Февраль</b>	«Богатыри земли русской»
<b>Март</b>	«Путешествие в страну физкультурию»
<b>Апрель</b>	<i>День здоровья</i> «Турнир здоровячков»
<b>Май</b>	«Спортивный городок»

**Летний оздоровительный период (июнь-август)**

**«Вот оно какое - наше лето»**

№ п/п	Июнь	Июль	Август
<i>Тематика недели</i>			
<b>1 неделя</b>	«День защиты детей. Защитим детей от бед» - развлечение, фестиваль творчества	«Летние фантазии. Путешествие в страну загадок, чудес» - неделя творчества и фантазии	«Я здоровье берегу - сам себе я помогу» - неделя здоровья
<b>2 неделя</b>	«За летом вприпрыжку» - спортивная неделя	«В гостях у лета» - экспериментально-исследовательская неделя	«Путешествие по странам и континентам» - социальная неделя
<b>3 неделя</b>	«Музыкальная карусель» - музыкальная неделя	«Солнечная игротека» - неделя игр и забав	«Страна Танцевалия!» - хореографическая неделя
<b>4 неделя</b>	«В гостях у Автоши» - неделя, посвященная правилам дорожного движения.	«Сказочное Лукоморье» - неделя сказок	«Родной край» - туристическо-краеведческая неделя
<b>5 неделя</b>	«Природная палитра» - экологическая неделя		«Прощай лето» - художественная неделя

<b>Музыкальные досуги, развлечения, праздники</b>	<b>Физкультурные досуги, развлечения,</b>
---	---

		<i>праздники</i>
<b>Июнь</b>	Праздник «Дети – лучше всех на свете!» (День защиты детей) «Я люблю тебя, Россия!» – музыкально-литературное развлечение «Никто не забыт и ничто не забыто» – музыкально-литературное мероприятие, посвящённое Дню памяти и скорби (22 июня) Развлечение «Друзья Светофора» (День ГАИ)	Развлечение «Краски солнечного лета»
<b>Июль</b>	«На Ивана, на Купалу заплетаем мы венки» « В подводном царстве Нептуна» – развлечение «В небо шарики летят!» – развлечение	<i>День здоровья</i> «Солнышко в гости просим»
<b>Август</b>	«Мы вокруг березки хороводом станем» (праздник народных игр и забав). Народный праздник «Яблочный Спас – всё про запас» День России, День Российского Флага. Развлечение «Прощай лето»	<i>День физкультурника</i> «Весёлые старты»

### 3.4. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО:

<b>Месяц</b>	<b>Праздник</b>
<b>Сентябрь</b>	2 сентября: День знаний 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников 28 сентября: День города Губкина
<b>Октябрь</b>	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 4 октября: Всемирный день животных 28 октября: Международный день анимации (мультфильмов) 4-я неделя октября: Осенний праздник
<b>Ноябрь</b>	4 ноября: День народного единства 13 ноября: Всемирный День доброты 16 ноября: С днём рождения Детский сад! 26 ноября (последнее воскресенье ноября): День матери 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	4-я неделя декабря: Новогодний праздник
<b>Январь</b>	11 января: День заповедников и национальных парков; Всемирный день «спасибо»
<b>Февраль</b>	21 февраля: Международный день родного языка



	23 февраля: День защитника Отечества
<b>Март</b>	8 марта: Международный женский день 22 марта: Всемирный день водных ресурсов 27 марта: Всемирный день театра
<b>Апрель</b>	1 апреля: международный день птиц; день смеха 2 апреля: Международный день детской книги 7 апреля: Всемирный день здоровья 12 апреля: День космонавтики
<b>Май</b>	1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы 18 мая: День музеев 4-я неделя мая: Выпускной «До свиданья, детский сад!»
<b>Июнь</b>	1 июня: Международный день защиты детей 5 июня: День эколога 6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837) 9 июня: Международный день друзей 12 июня: День России 18 июня: День отца
<b>Июль</b>	8 июля: День семьи, любви и верности 12 июля: День Прохоровского поля – Третьего ратного поля России
<b>Август</b>	5 августа: Международный день светофора 2-я суббота августа: День физкультурника 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации